



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)

Политехнический институт (Школа)

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора
Политехнического института
(Школы)


Е.Е. Помников
« 19 » января 2023 г.

**СБОРНИК РАБОЧИХ ПРОГРАММ ПРАКТИК
НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ
07.04.03 Дизайн архитектурной среды
Программа магистратуры
Городской дизайн**

Квалификация выпускника – магистр

Форма обучения: очная
Нормативный срок освоения программы
(очная форма обучения): 2 года
Год начала подготовки: 2023

Сборник рабочих программ практик составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 07.04.03 **Дизайн архитектурной среды**, утвержденного приказом Минобрнауки России от 8 июня 2017г. № 522

Сборник рабочих программ практик обсужден на заседании кафедры архитектуры и дизайна (протокол от «12» января 2023 г. № 5)

Директор Департамента реализующего структурного подразделения
А.Г. Бабенко

Составители: С.Е. Тлустая, В.В. Петухов

Владивосток
2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. Учебная практика. Ознакомительная	3
2. Учебная практика. Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы).	29
3. Производственная практика. Педагогическая практика	47
4. Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика	77
5. Производственная практика. Преддипломная практика	__115



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)
Политехнический институт (Школа)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
ОЗНАКОМИТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА
Для направления подготовки
07.04.03 Дизайн архитектурной среды
Программа магистратуры
Городской дизайн**

Владивосток
2023

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Целью учебной практики является закрепление и углубление теоретической и практической подготовки студентов к научно-исследовательской и творческой деятельности в областях: дизайна архитектурной среды и экспертная оценка проекта, к художественно-производственной и педагогической деятельности, приобщение студента к социальной среде кафедры (организации) с целью приобретения социально-личностных компетенций, необходимых для работы в профессиональной сфере.

Целью практики является:

- закрепление теоретических знаний, полученных при изучении базовых дисциплин; знания о роли и месте творческих компонентов в структуре архитектурно-дизайнерского проектирования среды;
- развитие и накопление специальных навыков, изучение и участие в разработке организационно-методических и нормативных документов для решения отдельных задач архитектурно-дизайнерского проектирования среды;
- укрепление связи обучения с практической деятельностью;
- ознакомление с содержанием основных работ и исследований, выполняемых на предприятии или в организации по месту прохождения практики;
- изучение особенностей строения, состояния, поведения и/или функционирования конкретных технологических процессов;
- знания о методах исследования в архитектурно-дизайнерской деятельности;
- принятие участия в конкретном производственном процессе или исследованиях;
- развитие опыта организационной работы, повышение мотивации к профессиональному самосовершенствованию;
- приобретение первичных профессиональных навыков в будущей профессиональной деятельности и т.д.

2. ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Задачами практики являются:

- воспитание устойчивого интереса к профессии архитектора-дизайнера, убеждённости в правильности её выбора;
- развитие у студентов потребности в самообразовании и самосовершенствовании профессиональных знаний и умений;
- формирование опыта творческой деятельности;

- приобретение навыков научно-исследовательской работы в области архитектурно-дизайнерского проектирования и современных информационных систем, синтеза и диалога искусств как основы формирования стилистики среды;
- знакомство студентов по месту прохождения учебной практики с работой организации (учреждения), практическое освоение основ профессиональной деятельности;
- проверка профессиональной готовности будущего магистра к самостоятельной трудовой деятельности;
- развитие представлений о содержании конкретных видов профессиональной деятельности, ознакомление с основными функциями должностных лиц;
- организации (учреждения) – месте прохождения практики и задачами работы;
- архитектурно-дизайнерского проектирования;
- подготовка проектной документации;
- знакомство студентов с работой, проектных организаций изучение опыта практической деятельности.

3. МЕСТО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОП

Ознакомительная практика (творческая) является составной частью основной профессиональной образовательной программы, входит в блок «Б2. Практика», часть, формируемая участниками образовательных отношений, учебная практика учебного плана (индекс Б2. В.01(У)).

Практика является составной частью ООП профессиональной подготовки по направлению 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды», квалификация магистр, в соответствии с требованиями ФГОС ВО ДВФУ по данному направлению и положением об учебно-методических комплексах дисциплин образовательных программ высшего образования.

Учебная практика закрепляет знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывает практические навыки, и способствует комплексному формированию общекультурных и профессиональных компетенций обучающегося.

Общая трудоемкость освоения практики по получению первичных профессиональных умений и навыков (творческая) составляет 216 часов, 6 зачетных единиц. Учебным планом предусмотрены самостоятельная работа студентов (198 часов). Практика реализуется на 1 курсе во 2 семестре.

Ознакомительная практика логически и содержательно связана с такими курсами, как «Архитектурно-дизайнерское проектирование», «Проблемы регионального дизайн-проектирования архитектурной среды», «Современные тенденции конструирования в дизайне городской среды», «Типология видов и

форм архитектурно-дизайнерской среды», «Современные тенденции ландшафтно-экологического проектирования».

При прохождении учебной практики студент должен иметь представление:

- о различных методах и средствах архитектурно-дизайнерского проектирования;
- владения методами и проведения технико-экономических расчетов архитектурно-дизайнерских проектов;
- о проблемах современной архитектурно-дизайнерской деятельности.

4. ТИПЫ, СПОСОБЫ, МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Вид практики – учебная.

Тип практики – ознакомительная.

Способ проведения – стационарная.

В соответствии с графиком учебного процесса практика реализуется во 2 семестре.

Учебная практика проводится после завершения теоретического обучения и сдачи экзаменационной сессии. Учебная практика, связана с будущей профессиональной деятельностью. Целью этой практики является экспериментальная работа и архитектора-дизайнера в проектных условиях, приобретение навыков научно-исследовательской работы и практического применения ее результатов на практике, закрепление профессиональной теоретической части обучения.

Время проведения учебной практики предусматривается согласно графика учебного плана, утвержденного учебным отделом. Учебная практика проходит в департаменте архитектуры и дизайна Политехнического института ДВФУ. Вариантом прохождения практики может стать студенческая проектная группа под руководством преподавателей выпускающего департамента архитектуры и дизайна Политехнического института ДВФУ, для осуществления архитектурно-дизайнерских проектных задач университета.

5. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результаты обучения по каждой практике должны быть соотнесены с установленными в ОПОП ВО индикаторами достижения компетенций. Совокупность запланированных результатов обучения по практике должна обеспечивать формирование у выпускника всех компетенций, установленных ОПОП ВО по практике.

Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции	Результаты обучения по дисциплинам(модулям), практикам
Коммуникация	УК-4 Способен применять коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1. Организует конкурсную деятельность и участвовать в архитектурно-дизайнерских конкурсах; Организует и участвует в профессиональных конференциях и выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии; Выбирает и использует оптимальные формы и методы изображения и моделирования архитектурной среды и включенных средовых объектов, учитывая особенности восприятия информации аудиторией, для которой презентация предназначена; Использует средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования; Выбирает оптимальные методы и средства	<p>Знать, как организовывать конкурсную деятельность и участвовать в архитектурно-дизайнерских конкурсах; организовывать и участвовать в профессиональных конференциях и выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии; выбирать и использовать оптимальные формы и методы изображения и моделирования архитектурной среды и включенных средовых объектов, учитывая особенности восприятия информации аудиторией, для которой презентация предназначена; использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования; выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при представлении архитектурно-дизайнерских проектов.</p> <p>Уметь организовывать конкурсную деятельность и участвовать в архитектурно-дизайнерских конкурсах; организовывать и участвовать в профессиональных конференциях и выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии; выбирать и использовать оптимальные формы и методы изображения и моделирования</p>

		<p>профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при представлении архитектурно-дизайнерских проектов</p>	<p>архитектурной среды и включенных средовых объектов, учитывая особенности восприятия информации аудиторией, для которой презентация предназначена; использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования; выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при представлении архитектурно-дизайнерских проектов.</p> <p>Владеть навыками организации конкурсной деятельности и участия в архитектурно-дизайнерских конкурсах; организации и участия в профессиональных конференциях и выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии; выбора и использования оптимальных форм и методов изображения и моделирования архитектурной среды и включенных средовых объектов, учитывая особенности восприятия информации аудиторией, для которой презентация предназначена; использования средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования; выбора оптимальных методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при представлении архитектурно-дизайнерских проектов</p>
--	--	---	--

		<p>УК-4.2. Использует в своей деятельности государственный(е) и иностранный(е) язык(и), язык деловых документов и научных исследований, правила устной научной речи</p>	<p>Знать, как использовать в своей деятельности государственный(е) и иностранный(е) язык(и), язык деловых документов и научных исследований, правила устной научной речи.</p> <p>Уметь использовать в своей деятельности государственный(е) и иностранный(е) язык(и), язык деловых документов и научных исследований, правила устной научной речи.</p> <p>Владеть навыками использования в своей деятельности государственный(е) и иностранный(е) язык(и), язык деловых документов и научных исследований, правила устной научной речи.</p>
<p>Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)</p>	<p>УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки</p>	<p>УК-6.1. Обладает мотивацией к архитектурно-дизайнерской и научно-исследовательской деятельности; Участвует в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций; Проводит переоценку накопленного опыта, анализ своих возможностей; Проявляет самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества, активную гражданскую позицию</p>	<p>Знать мотивацию к архитектурно-дизайнерской и научно-исследовательской деятельности; как участвовать в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций; Проводить переоценку накопленного опыта, анализ своих возможностей; Проявлять самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества, активную гражданскую позицию.</p> <p>Уметь обладать мотивацией к архитектурно-дизайнерской и научно-исследовательской деятельности; участвовать в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций; Проводить переоценку накопленного опыта, анализа своих возможностей; Проявлять самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества, активную гражданскую позицию.</p>

			<p>Владеть навыками обладания мотивацией к архитектурно-дизайнерской и научно-исследовательской деятельности; участия в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций; проведения переоценки накопленного опыта, анализа своих возможностей; проявления самостоятельности, инициативности, самокритичности, лидерских качеств, активной гражданской позиции.</p>
		<p>УК-6.2. Учитывает роль архитектора-дизайнера в развитии общества, культуры, науки; Правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности, необходимость периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование</p>	<p>Знать, как учитывать роль архитектора-дизайнера в развитии общества, культуры, науки; Правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности, необходимость периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование.</p> <p>Уметь учитывать роль архитектора-дизайнера в развитии общества, культуры, науки; Правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности, необходимость периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование.</p> <p>Владеть навыками учёта роли архитектора-дизайнера в развитии общества, культуры, науки; общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности, необходимости периодического прохождения ФПК, КПК, научных и проектно-технологических стажировок; продолжения образования.</p>

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Код и наименование профессиональной компетенции	Код ПС (при наличии ПС) или ссылка на иные основания	Код трудовой функции (при наличии ПС)	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплинам (модулям), практикам
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-эстетический				
<p>ПК-1 участвовать в планировании и контроле выполнении дополнительных исследований и инженерных изысканий, проверке комплектности и оценка качества исходных данных, данных задания на архитектурно-дизайнерское проектирование необходимых для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации</p>			<p>ПК-1.1 Разрабатывает дизайн-концепции системы визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>ПК-1.2 Находит дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p>	<p>Знать, как разрабатывать дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Уметь разрабатывать дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Владеть навыками разработки дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Знать, как находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p> <p>Уметь находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p>

			<p>ПК-1.3 Применяет компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>Владеть навыками нахождения дизайнерских решений задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p> <p>Знать применять компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Уметь применять компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Владеть навыками применения компьютерного программного обеспечения, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>
--	--	--	---	---

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ, В ТОМ ЧИСЛЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Трудоемкость в часах			Формы текущего контроля
		Лекционная часть	Практическая работа	Самостоятельная работа	
1	Инструктаж по организационным вопросам.	2			Зачет

	Инструктаж по технике безопасности				
2	Знакомство с материально-технической базой кафедры и организацией работ		4		Зачет
3	Экскурсии на архитектурно-дизайнерские объекты		12		Зачет
4	Работа в архитектурно-дизайнерской группе. Выполнение проектных заданий. Ознакомление с научно-исследовательской работой на предпроектной, проектной и стадиях архитектурно-дизайнерского проекта. Экскурсии в проектные организации, обследование, работа в архивах и библиотеках, анкетирование и другие формы сбора сведений.			168	Зачет
5	Сбор материалов для отчета по теме индивидуального задания по месту практики.			18	Зачет
6	Оформление и защита отчета			12	Зачет
	Итого	2	16	198	216

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ НА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ

Самостоятельная работа является одной из форм проведения практики и организуется с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умения работать с различными видами информации, умения использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- развития познавательных способностей студентов;
- формирования таких качеств личности, как ответственность и организованность, самостоятельность мышления, способность к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации.

Во время прохождения практики магистрантами самостоятельно проводится разработка различных проектных документов (графических подач и визуализаций), проводится первичная обработка и окончательная интерпретация данных на проектирование, составляются рекомендации и предложения по применению архитектурно-дизайнерских материалов. Практика строится на практическом освоении студентами научно теоретических основ деятельности в архитектуре и средовом дизайне.

Студенты, направленные на практику обязаны:

- до начала практики внимательно изучить ее программу, к решению конкретных практических вопросов;
- составить совместно с руководителем практики индивидуальное задание прохождения практики;
- своевременно прибыть на базу практики, имея при себе студенческий билет, направление кафедры (приказ по практике) и дневник практики;
- соблюдать правила внутреннего распорядка организаций и учреждений, в которых проводится практика (в случае пропуска представить документ, подтверждающий уважительные причины, который приобщается к отчету);
- добросовестно выполнять требования программы практики и рабочего плана, утвержденного непосредственным руководителем практики;
- вести дневник практики с указанием всех выполняемых поручений и проводимых действий;
- представить на кафедру подписанный непосредственным руководителем практики письменный отчет о прохождении практики с приложением к нему необходимых материалов и дневника. Отчет о практике должен

содержать сведения о выполненной студентом работе, а также краткое описание его деятельности, выводы и предложения.

Студент имеет право:

- знакомиться с документами и материалами, предусмотренными программой практики;
- обжаловать указания руководителя практики об использовании студентов не по назначению.

Самостоятельная работа обучающихся по формированию практических умений включает в себя решение вариативных задач и упражнений; проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности; выполнение расчетно-графических работ; решение ситуационных профессиональных задач; разработка проектов; опытно-экспериментальная работа; анализ результатов выполненных исследований по рассматриваемым проблемам.

Задания для проведения текущей аттестации по разделам (этапам) практики, осваиваемым студентом самостоятельно:

- 1) какова специфика архитектурно-дизайнерского проектирования средовых объектов;
- 2) состав предпроектного анализа в разработке проектной документации;
- 3) методы предпроектного анализа;
- 4) виды проектной документации;
- 5) характер информации предпроектного анализа «заказчик»;
- 6) характер информации предпроектного анализа «потребитель»;
- 7) роль смежных отделов при разработке архитектурно-дизайнерских проектов.
- 8) средства моделирования без аналоговых объектов;
- 9) средства и методы над проектным решением.

8. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ (ПО ИТОГАМ ПРАКТИКИ), включая перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе выполнения заданий по учебной (производственной) практике «Название»

№ п/п	Контролируемые разделы учебной (производственной) практики	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства *	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
	Индивидуа	УК-4.1.	Знать, как	ПР-15	-

	<p>льное задание на учебную (ознакомительную) практику</p>	<p>Организовывает конкурсную деятельность и участвовать в архитектурно-дизайнерских конкурсах; Организует и участвует в профессиональных конференциях и выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии; Выбирает и использует оптимальные формы и методы изображения и моделирования архитектурной среды и включенных средовых объектов, учитывая особенности восприятия информации аудиторией, для которой презентация предназначена ; Использует средства автоматизации и архитектурно-строительного проектирования</p>	<p>организовывать конкурсную деятельность и участвовать в архитектурно-дизайнерских конкурсах; организовывать и участвовать в профессиональных конференциях и выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии; выбирать и использовать оптимальные формы и методы изображения и моделирования архитектурной среды и включенных средовых объектов, учитывая особенности восприятия информации аудиторией, для которой презентация предназначена; использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования; выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при представлении архитектурно-дизайнерских проектов.</p> <p>Уметь организовывать конкурсную деятельность и участвовать в архитектурно-дизайнерских конкурсах; организовывать и участвовать в профессиональных</p>		
--	--	--	--	--	--

		<p>ия и компьютерного моделирования; Выбирает оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при представлении архитектурно-дизайнерских проектов</p>	<p>конференциях и выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии; выбирать и использовать оптимальные формы и методы изображения и моделирования архитектурной среды и включенных средовых объектов, учитывая особенности восприятия информации аудиторией, для которой презентация предназначена; использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования; выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при представлении архитектурно-дизайнерских проектов.</p> <p>Владеть навыками организации конкурсной деятельности и участия в архитектурно-дизайнерских конкурсах; организации и участия в профессиональных конференциях и выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии; выбора и использования оптимальных форм и методов изображения и моделирования</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>архитектурной среды и включенных средовых объектов, учитывая особенности восприятия информации аудиторией, для которой презентация предназначена; использования средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования; выбора оптимальных методов и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при представлении архитектурно-дизайнерских проектов</p>		
		<p>УК-4.2. Использует в своей деятельности государственный(е) и иностранный(е) язык(и), язык деловых документов и научных исследований, правила устной научной речи</p>	<p>Знать, как использовать в своей деятельности государственный(е) и иностранный(е) язык(и), язык деловых документов и научных исследований, правила устной научной речи.</p> <p>Уметь использовать в своей деятельности государственный(е) и иностранный(е) язык(и), язык деловых документов и научных исследований, правила устной научной речи.</p> <p>Владеть навыками использования в своей деятельности государственный(е) и иностранный(е) язык(и), язык деловых документов и научных исследований, правила устной научной речи.</p>	<p>ПР-15</p>	<p>-</p>
	<p>Индивидуальное задание на</p>	<p>УК-6.1. Обладает мотивацией к</p>	<p>Знать мотивацию к архитектурно-дизайнерской и научно-</p>	<p>ПР-15</p>	<p>-</p>

	<p>учебную (ознакомительную) практику</p>	<p>архитектурно-дизайнерской и научно-исследовательской деятельности; Участвует в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций; Проводит переоценку накопленного опыта, анализ своих возможностей ; Проявляет самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества, активную гражданскую позицию</p>	<p>исследовательской деятельности; как участвовать в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций; Проводить переоценку накопленного опыта, анализ своих возможностей; Проявлять самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества, активную гражданскую позицию.</p> <p>Уметь обладать мотивацией к архитектурно-дизайнерской и научно-исследовательской деятельности; участвовать в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций; Проводить переоценку накопленного опыта, анализа своих возможностей; Проявлять самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества, активную гражданскую позицию.</p> <p>Владеть навыками обладания мотивацией к архитектурно-дизайнерской и научно-исследовательской деятельности; участия в</p>		
--	---	--	---	--	--

			<p>организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций;</p> <p>проведения переоценки накопленного опыта, анализа своих возможностей;</p> <p>проявления самостоятельности, инициативности, самокритичности, лидерских качеств, активной гражданской позиции.</p>		
	<p>Индивидуальное задание на учебную (ознакомительную) практику</p>	<p>УК-6.2. Учитывает роль архитектора-дизайнера в развитии общества, культуры, науки;</p> <p>Правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности, необходимость периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование</p>	<p>Знать, как учитывать роль архитектора-дизайнера в развитии общества, культуры, науки; Правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности, необходимость периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование.</p> <p>Уметь учитывать роль архитектора-дизайнера в развитии общества, культуры, науки; Правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности, необходимость периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование.</p> <p>Владеть навыками учёта</p>	<p>ПР-15</p>	<p>-</p>

			<p>роли архитектора-дизайнера в развитии общества, культуры, науки; общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности, необходимости периодического прохождения ФПК, КПК, научных и проектно-технологических стажировок; продолжения образования.</p>		
Выполнение отчета по учебной (ознакомительной) практике	ПК-1.1 Разрабатывает дизайн-концепции системы визуальной информации, идентификации и коммуникации	<p>Знать, как разрабатывать дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Уметь разрабатывать дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Владеть навыками разработки дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	ПП-15	-	
	ПК-1.2 Находит дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и	<p>Знать, как находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p> <p>Уметь находить дизайнерские решения задач по</p>	ПП-15	-	

		<p>предпочтения целевой аудитории</p>	<p>проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p> <p>Владеть навыками нахождения дизайнерских решений задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p>		
		<p>ПК-1.3 Применяет компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>Знать применять компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Уметь применять компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Владеть навыками применения компьютерного программного обеспечения, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>ПР-15</p>	<p>-</p>

	Защита отчета по практике	УК-4, УК-6, ПК-1	-	-	УО-3
--	---------------------------	------------------	---	---	------

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ (включая основную и дополнительную литературу)

Основная литература

(электронные и печатные издания)

1. Аксарина, Н.А. Технология подготовки научного текста: учебно-методическое пособие / Н.А. Аксарина. М.: ФЛИНТА, 2015. 112 с. URL: <http://e.lanbook.com/book/74575>

2. Основы научных исследований: учебное пособие / Б.И. Герасимов, В.В. Дробышева, Н.В. Злобина, Е.В. Нижегородов, Г.И. Терехова. М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2015. 272 с. URL: <http://znanium.com/catalog/product/509723>

3. Шкляр, М. Ф. Основы научных исследований: учебное пособие для бакалавров / М.Ф. Шкляр. 5-е изд. М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2013. 244 с. URL: <http://znanium.com/catalog/product/415019>

Дополнительная литература

(печатные и электронные издания)

1. Баранов В.А. Формирование архитектурно-строительных решений: логико-исторический анализ / В.А. Баранов. Владивосток: Изд-во ДВГТУ, 2004. 360 с. URL: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:396375&theme=FEFU>

2. Кузнецов, И. Н. Основы научных исследований: учебное пособие для бакалавров / И.Н. Кузнецов. М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и Ко», 2013. 284 с. URL: <http://znanium.com/catalog/product/415064>

3. Ласковец, С.В. Методология научного творчества: учебное пособие / С.В. Ласковец. М.: Евразийский открытый институт, 2010. 32 с. URL: <http://www.iprbookshop.ru/10782.html>

4. Овчинникова, Н.П. Основы науковедения архитектуры: учебное пособие / Н.П. Овчинникова; Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет. СПб.: ЭБС АСВ, 2011. 288 с. URL: <http://www.iprbookshop.ru/19021.html>

5. Основы научных исследований: учебное пособие / Б.В. Григорьев; Дальневосточный федеральный университет. Владивосток: Изд-во Дальневосточного федерального университета, 2010. 55 с. URL: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:298594&theme=FEFU>

6. Попов, А.Д. Методология архитектурно-дизайнерского проектирования: учебное пособие / А.Д. Попов; Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова. Белгород: ЭБС АСВ, 2014.

134 с. URL: <http://www.iprbookshop.ru/57275.html>

7. Сосновский, В.А., Русакова, Н.С. Прикладные методы градостроительных исследований: учеб. пособие. М.: Архитектура-С, 2006. 112 с. URL: <http://www.studmedlib.ru/book/ISBN9785930932875.html>

Нормативно-правовые материалы

1. ГОСТ Р 7.0.5 – 2008. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления. М.: Стандартинформ. 2008. 20 с.

2. ГОСТ 7.32 – 2001. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления. М.: Стандартинформ. 2006. 18 с.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Электронная библиотека диссертаций РГБ. URL: <http://diss.rsl.ru/>
2. Научная электронная библиотека (НЭБ). URL: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
3. Электронная библиотека «Консультант студента». URL: <http://www.studentlibrary.ru/>
4. Электронно-библиотечная система Издательства «Лань». URL: <http://e.lanbook.com/>
5. Электронно-библиотечная система znanium.com НИЦ «ИНФРА-М». URL: <http://znanium.com/>
6. Электронно-библиотечная система IPRbooks/ URL: <http://www.iprbookshop.ru/>
7. Универсальные базы данных East View. URL: <http://dlib.eastview.com/>
8. Информационная система «ЕДИНОЕ ОКНО доступа к образовательным ресурсам»/ URL: <http://window.edu.ru/>
9. Президентская библиотека имени Бориса Николаевича Ельцина. URL: <http://www.prlib.ru/Pages/about.aspx>
10. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»/ URL: <http://cyberleninka.ru/>
11. World Digital Library (Всемирная цифровая библиотека). URL: <https://www.wdl.org/ru/>

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

Установленное в аудиториях программное обеспечение (ПО) и версии обновлений (отдельных программ, приложений и информационно-справочных систем) могут быть изменены или обновлены по заявке преподавателя. В данном перечне указано только наиболее доступное для организации самостоятельной работы студента и проведения учебного процесса ПО:

Microsoft Office Professional Plus – офисный пакет, включающий программное обеспечение для работы с различными типами документов (текстами, электронными таблицами, базами данных и др.);

WinDjView – быстрая и удобная программа с открытым исходным кодом для просмотра файлов в формате DJV и DjVu;

WinRAR – архиватор файлов в форматы RAR и ZIP для 32- и 64-разрядных операционных систем Windows с высокой степенью сжатия;

СтройКонсультант – электронный сборник нормативных документов по строительству, содержит реквизиты и тексты документов, входящих в официальное издание Госстроя РФ;

Google Earth – приложение, которое работает в виде браузера для получения самой разной информации (карты, спутниковые, аэрофото-изображения) о планете Земля;

ГИС Карта – многофункциональная географическая информационная система сбора, хранения, анализа и графической визуализации **пространственных** (географических) данных и связанной с ними информации о необходимых объектах;

Adobe Acrobat Professional – профессиональный инструмент для создания и просмотра электронных публикаций в формате PDF;

Adobe Photoshop CS – многофункциональный **графический** редактор, работающий преимущественно с **растровыми** изображениями;

Adobe Illustrator CS – **векторный графический редактор**;

CorelDRAW Graphics Suite – пакет программного обеспечения для работы с графической информацией;

Autodesk AutoCAD – двух- и трёхмерная система автоматизированного проектирования, черчения и моделирования;

Autodesk Revit – программа, предназначенная для трехмерного моделирования зданий и сооружений с возможностью организации совместной работы и хранения информации об объекте.

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. База данных Scopus <http://www.scopus.com/home.url>
2. База данных Web of Science <http://apps.webofknowledge.com/>
3. Электронные базы данных EBSCO <http://search.ebscohost.com/>
4. Сайт Российской академии архитектуры и строительных наук (РААСН). URL: <http://www.raasn.ru/>
5. Сайт Союза архитекторов России. URL: <https://uar.ru/>
6. Сайт «Архитектура России». URL: <http://archi.ru/>

7. Сайт периодического издания «Архитектон – известия вузов». URL: <http://archvuz.ru/>

8. Сайт Информационного агентства «Архитектор». URL: <http://www.archinfo.ru/publications/>

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Для проведения исследований, связанных с выполнением задания по практике, а также для организации самостоятельной работы студентам доступно следующее лабораторное оборудование и специализированные кабинеты, соответствующие действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении учебных и научно-производственных работ:

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
<p>690922, Приморский край, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный, поселок Аякс, 10, корпус Е, ауд. Е707</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации</p>	<p>Помещение укомплектовано специализированной учебной мебелью (посадочных мест – 30).</p> <p>Комплект мультимедийного оборудования: Экран с электроприводом 236*147 см TrimScreenLine; Проектор DLP, 3000 ANSI Lm, WXGA 1280x800, 2000:1 EW330U Mitsubishi; Подсистема специализированных креплений оборудования CORSA-2007 Tuarex; Подсистема видеокмутации: матричный коммутатор DVI DXP 44 DVI ProExtron; удлинитель DVI по витой паре DVI 201 Tx/RxExtron; Подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; акустическая система для потолочного монтажа SI 3CTLPEXtron; цифровой аудиопроцессор DMP 44 LC Extron; расширение для контроллера управления IPL T CR48.</p> <p>Доска ученическая двусторонняя магнитная, для письма мелом и маркером</p>	<p>Лицензионное соглашение Open Value Subscription/Education Solutions № V5770601 от 2019-01-31, Договор №011-18-ЗКЭ-В от 25.01.2019 г.:</p> <p>ПО Microsoft для лицензирования рабочих станций WinPro 10 RUS Upgrd Acdmc, OfficeProPlus 2019 RUS Acdmc, WinSvrCAL 2019 RUSAcadm (ПО Microsoft по подписке для учебных заведений позволяющее использовать на всех компьютерах в учебных классах операционные системы Microsoft Windows 7, 8 Pro, 10 RUS, офисные пакеты Microsoft Office 7, 10, 13, 19 Plus; (Word, Excel, Access, PowerPoint), ПО Microsoft для лицензирования рабочих станций Microsoft®Imagine Standard, в том числе Windows server2016, Visual Studio Community, Windows Embedded, OneNote, SQL Server, срок действия соглашения 31.01.2019-31.01.2022 г., в течение срока действия бесплатное обновление всех программных продуктов, входящих в лицензионное соглашение</p>
<p>690922, Приморский край, г. Владивосток, остров Русский,</p>	<p>Помещение укомплектовано специализированной учебной</p>	<p>Лицензионное соглашение Open Value Subscription/Education</p>

<p>полуостров Саперный, поселок Аякс, 10, корпус С, ауд. С744а</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.</p>	<p>мебелью (посадочных мест – 30, в том числе 9 компьютеризировано).</p> <p>Комплект мультимедийного оборудования: Экран с электроприводом 236*147 см TrimScreenLine; Проектор DLP, 3000 ANSI Lm, WXGA 1280x800, 2000:1 EW330U Mitsubishi; Подсистема специализированных креплений оборудования CORSA-2007 Tuarex; Подсистема видеокмутации: матричный коммутатор DVI DXP 44 DVI ProExtron; удлинитель DVI по витой паре DVI 201 Tx/RxExtron; Подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; акустическая система для потолочного монтажа SI 3CTLPExtron; цифровой аудиопроцессор DMP 44 LC Extron; расширение для контроллера управления IPL T CR48; беспроводные ЛВС для обучающихся обеспечены системой на базе точек доступа 802.11a/b/g/n 2x2 MIMO(2SS). Моноблок HP ProOne 400 All-in-One 19,5 (1600x900), Core i3-4150T, 4GB DDR3-1600 (1x4GB), 1TB HDD 7200 SATA, DVD+/-RW, GigEth, Wi-Fi, BT, uskbd/mse, Win7Pro (64-bit)+Win8.1Pro(64-bit), 1-1-1 Wty(25 шт.). Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK; ДП 11-3 Доска поворотная.мел 750x1000x18; Доска ученическая двусторонняя магнитная, для письма мелом и маркером. Проектор NEC</p>	<p>Solutions № V5770601 от 2019-01-31, Договор №011-18-ЗКЭ-В от 25.01.2019 г.:</p> <p>ПО Microsoft для лицензирования рабочих станций WinPro 10 RUS Upgrd Acdmc, OfficeProPlus 2019 RUS Acdmc, WinSvrCAL 2019 RUSAcdmc (ПО Microsoft по подписке для учебных заведений позволяющее использовать на всех компьютерах в учебных классах операционные системы Microsoft Windows 7, 8 Pro, 10 RUS, офисные пакеты Microsoft Office 7, 10, 13, 19 Plus; (Word, Excel, Access, PowerPoint), ПО Microsoft для лицензирования рабочих станций Microsoft®Imagine Standard, в том числе Windows server2016, Visual Studio Community, Windows Embedded, OneNote, SQL Server, срок действия соглашения 31.01.2019-31.01.2022 г., в течение срока действия бесплатное обновление всех программных продуктов, входящих в лицензионное соглашение</p>
<p>690922, Приморский край, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный, поселок Аякс, 10, корп. А (Лит. П), Этаж 10, каб. А 1017.</p> <p>Аудитория для самостоятельной работы</p>	<p>Оборудование: Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK – 15 шт. Интегрированный сенсорный дисплей Polymedia FlipBox – 1 шт. Копир-принтер-цветной сканер в e-mail с 4 лотками Xerox WorkCentre 5330 (WC5330C – 1 шт.)</p>	<p>Лицензионное соглашение Open Value Subscription/Education Solutions № V5770601 от 2019-01-31, Договор №011-18-ЗКЭ-В от 25.01.2019 г.:</p> <p>ПО Microsoft для лицензирования рабочих станций WinPro 10 RUS Upgrd Acdmc, OfficeProPlus 2019 RUS Acdmc, WinSvrCAL 2019 RUSAcdmc (ПО Microsoft по подписке для учебных заведений позволяющее использовать на всех компьютерах в учебных классах операционные системы Microsoft Windows 7, 8 Pro, 10 RUS, офисные пакеты Microsoft Office 7, 10, 13, 19 Plus; (Word,</p>

		Excel, Access, PowerPoint), ПО Microsoft для лицензирования рабочих станций Microsoft® Imagine Standard, в том числе Windows server 2016, Visual Studio Community, Windows Embedded, OneNote, SQL Server, срок действия соглашения 31.01.2019-31.01.2022 г., в течение срока действия бесплатное обновление всех программных продуктов, входящих в лицензионное соглашение
--	--	--

В целях обеспечения специальных условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДВФУ все здания оборудованы пандусами, лифтами, подъемниками, специализированными местами, оснащенными туалетными комнатами, табличками информационно-навигационной поддержки.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

**«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)**

Политехнический институт (Школа)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
Научно-исследовательская работа**

(получение первичных навыков научно-исследовательской работы)

Для направления подготовки

07.04.03 Дизайн архитектурной среды

Программа магистратуры

Городской дизайн

Владивосток
2023

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Основными целями учебной практики являются: дать основные понятия о научно-исследовательских методах и принципах проектирования архитектурной среды:

- закрепление теоретических знаний, полученных при изучении базовых принципов моделирования архитектурной среды;
- развитие и накопление специальных навыков, изучение и участие в разработке организационно-методических и нормативных документов для решения отдельных задач архитектурно-дизайнерского проектирования;
- изучение особенностей строения, состояния, поведения и функционирования процессов моделирования архитектурной среды и генерирования проектной идеи;
- освоение приемов, методов и способов выявления, наблюдения, измерения и контроля параметров цветовых, световых, сенсорных архитектурной среды;
- приобретение первичных профессиональных навыков в будущей профессиональной деятельности архитектора-дизайнера.

2. ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Задачами учебной практики являются:

- Технологии средового искусства, эргономика, средовое формотворчество, моделирование проектной идеи, ресурсы и механизмы генерирования проектной идеи, синтез средовых искусств;
- Структурная теория города К. Линча;
- Язык шаблонов при создании городов, зданий и среды К. Александера;
- Создание диаграммы средста, анализ артефактов, поведенческое картирование, графические органайзеры мозгового штурма;
- Бизнес-оригами, когнитивное картирование, когнитивный пошаговый анализ, концептуальное картирование, креативный инструментарий;

- Краудсорсинг, доказательный дизайн, айтрекинг, граффити-стены, ключевые показатели эффективности, диаграммы ментальной модели;
- Ассоциативное картирование, наблюдение, фотоисследование, прототипирование, анкеты, быстрое интерактивное тестирование и оценка;
- Описание сценария, семантический дифференциал, шедоунг, анализ поисковых запросов, карты заинтересованных сторон, раскадровка;
- Опросы, анализ задачи, территориальные карты, тематические сети, метод триад, триангуляция, отчет о юзабилити, тестирование юзабилити;
- Карта пользовательского маршрута, анализ ценностного потенциала, весовая матрица;
- Предварительный органайзер, аффорданс, антропоморфная форма, архетипы, выравнивание пространств, предвзятость в отношении привлекательности;
- Эффект биофилии, эффект собора, чанкинг, классическая приспособительная реакция, смыкание, когнитивный диссонанс, цвет, общая история;
- Сравнение, подтверждение, целостность, ограничительное условие, предвзятость в отношении контура, конвергенция, контроль, затраты-выгода;
- Глубина переработки информации, разработка комитетом, линия влечения, цикл разработки, эффект ожидания, эффект внешнего воздействия;
- Степень внешнего вида, запас прочности, цепь обратной связи, последовательность Фибоначчи, отношение «фигура-фон», закон Фиттса;
- Отношение «гибкость-юзабилити, предупредительность, форма следует за функцией, фрейминг-эффект, золотое сечение, непрерывность;
- Диаграмма Гутенберга, закон Хика, иерархия потребностей, яркостное выделение, погружение, эффекты интерференции, интеракция;
- Установление соответствий, умозрительная модель, мимикрия, мнемонический прием, модульный принцип, эффект среднего типа лица;

- Выработка инструментального условного рефлекса, ориентировочная нагрузка, эффект превосходства изображений;
- Прайминг-эффект, метод последовательного раскрытия.

3. МЕСТО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОП

Учебная практика является составной частью основной профессиональной образовательной программы, входит в блок Б2 «Практики» учебного плана (индекс Б2. В.02(П)) и является обязательной.

Учебная практика «Научно-исследовательская работа» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Научно-исследовательский семинар "Методология проектирования"», «Философия и методология науки», «Теория и методология архитектурно-дизайнерского образования», «Проектирование и исследования в дизайне архитектурной среды», «Профессиональная архитектурно-дизайнерская деятельность», «Архитектурно-дизайнерское проектирование», «Проблемы регионального дизайн-проектирования архитектурной среды», «Типология видов и форм архитектурно-дизайнерской среды», «Актуальные проблемы истории и теории дизайна архитектурной среды», «Методика предпроектного анализа», «Практика по получению профессиональных умений и опыта проектной деятельности», «Предпроектный анализ в дизайне архитектурной среды», «Методология научных исследований в дизайне архитектурной среды».

Особенности лекционного и практического построения учебной практики «Научно-исследовательская работа» выражаются в последовательном и системном раскрытии проблемы формирования модели объекта исследования и изучения основных методов и принципов проектирования и формирования архитектурной среды. Содержание разделов способствует доступному усвоению учебного материала, раскрывает наиболее актуальные и основные научно-исследовательские вопросы при проектировании архитектурной среды.

4. ТИПЫ, СПОСОБЫ, МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Вид практики – учебная.

Тип практики – научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы).

Способ проведения – стационарная – департамент архитектуры и дизайна ПИ ДВФУ. Местом проведения практики являются структурные подразделения ДВФУ или сторонние организации в соответствии с заключенными с ДВФУ договорами, обладающие необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом.

Форма проведения практики – концентрированная.

В соответствии с графиком учебного процесса практика реализуется с 1 по 2 семестры.

5. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результаты обучения по каждой практике должны быть соотнесены с установленными в ОПОП ВО индикаторами достижения компетенций. Совокупность запланированных результатов обучения по практике должна обеспечивать формирование у выпускника всех компетенций, установленных ОПОП ВО по практике.

Код и наименование профессиональной компетенции	Код ПС (при наличии ПС) или ссылка на иные основания	Код трудовой функции (при наличии ПС)	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения дисциплинам (модулям), практикам
Тип задач профессиональной деятельности: проектно-технологический				
ПК-2 Способен обеспечивать своевременную подготовку технической документации (чертежей, спецификаций, технических условий, технологически	10.005 Специалист по вопросам благоустройства и озеленения территорий и объектов	С/01.5 Техническое и организационное обеспечение производства работ одного типа (благоустройство, озеленение, техническое	ПК-2.1 Обеспечивает контроль подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставлении	Знать, как обеспечивать контроль подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения

<p>х карт) в соответствии с нормативно-техническими требованиями и распределением производственных ресурсов</p>		<p>обслуживание , содержание) на территориях и объектах</p>	<p>организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p> <p>ПК-2.2 Подготавливает документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию , содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных</p>	<p>предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p> <p>Уметь обеспечивать контроль подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p> <p>Владеть навыками обеспечения контроля подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p> <p>Знать, как подготавливать документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p> <p>Уметь подготавливать документы для оформления разрешений на производство работ</p>
---	--	---	---	---

			<p>зонах</p> <p>ПК-2.3 Применяет требования государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации</p>	<p>по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p> <p>Владеть навыками подготовки документов для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p> <p>Знать, как применять требования государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации</p> <p>Уметь применять требования государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации</p> <p>Владеть навыками применения требований государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации</p>
--	--	--	--	--

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ, В ТОМ ЧИСЛЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (36 часов), самостоятельная работа (72 часа). К видам учебной работы на учебной практике отнесены: ознакомительные лекции, инструктаж по технике безопасности, мероприятия по сбору, обработке и систематизации фактического и литературного материала, наблюдения, измерения.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной работы на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля
1	постановка и подготовка к эксперименту,	12	12	12	18	эксперимент, проект
2	обработку и анализ полученной информации, подготовку отчета по практике и эксперименту, проекту	12	12	12	18	реферат, доклад
	Итого	24	24	24	36	108

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ НА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ

Самостоятельная работа является одной из форм проведения практики и организуется с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умения работать с различными видами информации, умения использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- развития познавательных способностей студентов;

- формирования таких качеств личности, как ответственность и организованность, самостоятельность мышления, способность к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации.

ожидаемый результат СР, условия и средства для выполнения СР, методы организации самостоятельной работы:

проведение социального исследования, создание анкеты, формулирование вопросов, согласно диссертационному исследованию; использование интерактивных систем опроса в интернете; подбор выборки для социального исследования.

создание классификации согласно объекту исследования, формулирование оснований и уровней классификации, формулирование определений классификационной ячейки, формулирование условий модели и механизмов объекта исследований.

Конкретные задания для выполнения студентами различных видов самостоятельных работ – самостоятельная работа по овладению новыми знаниями, закреплению и систематизации полученных знаний:

1. Выбор объекта исследования.
2. Составление структуры классификации.
3. Выбор формы классификации.
4. Формулирование оснований классификации.
5. Распределение характеристик объекта исследования согласно выработанному основанию.
6. Формулирование выводов и результатов классификации. Формулирование дальнейшего расширения и уточнения классификационных ячеек.
7. Формулирование путей практического использования классификации в средовом проектировании и дизайне архитектурной среды.
8. Формулирование цели и предмета социального исследования.
9. Формулирование вопросов социального исследования.
10. Рассылка вопросов, получение ответов и интерпретация результатов.
11. Формулирование выводов по социальному опросу в дизайне архитектурной среды.
12. Построение модели объекта исследования согласно цели, задачам, предмета и объекта исследования.

13. Проведение эксперимента и моделирования с использованием модели объекта исследования.

14. Формулирование, описание принципов и механизмов объекта исследования при создании средовых и архитектурно-дизайнерских систем.

15. Чтение специальной литературы, первоисточников и дополнительной литературы по дизайну архитектурной среды.

16. Составление текста статьи, с изложением основных результатов моделирования, проведения социального опроса и создания классификации при архитектурно-дизайнерском проектировании.

17. Составление библиографии и ознакомление со справочниками по предмету и объекту исследования в дизайне архитектурной среды.

Самостоятельная работа обучающихся по формированию практических умений:

1. Проектирование и моделирование средовых систем в дизайне архитектурной среды в профессиональной деятельности.

2. Выполнение расчетно-графических работ при расчете параметров механизмов модели объекта исследования в архитектурно-дизайнерских системах.

3. Разработка малых средовых архитектурно-дизайнерских проектов.

4. Проектирование и планирование этапов разработки модели средового объекта.

5. Анализ результатов выполненных исследований по модели средового объекта в дизайне архитектурной среды.

Другие самостоятельные работы обучающихся по формированию практических умений:

1. Нарисуйте схему, которая отображает модель объекта исследования и классификационные ячейки.

2. Сравните классификации и вопросы социального опроса с аналогами, а затем обоснуйте свою разработку.

3. Раскройте и опишите особенности социального опроса, классификации и модели объекта исследования

4. Проанализируйте структуру модели объекта исследования с точки зрения внутренних средовых и математических механизмов.

5. Составьте перечень основных механизмов и технологий реализации опроса и модели объекта исследования, характеризующих особенности

проведения выборки опрашиваемых и результатов апробации результатов модели.

6. Постройте классификацию на основании объекта исследования.

7. Систематизируйте и обоснуйте основания классификации.

8. Определите, какое из решений оптимально для модели объекта исследования, с точки зрения реализации целей и задач диссертационного исследования.

9. Определите возможные критерии оценки модели объекта исследования и структурных элементов исследуемой проблемы.

10. Предложите оптимальный вариант механизмов модели объекта исследования.

11. Составьте диаграмму (схему, график) по основным исследуемым параметрам при опросе и создании модели объекта исследования и ее механизмов.

12. Смоделируйте основные параметры системы объекта исследования.

8. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ (ПО ИТОГАМ ПРАКТИКИ), включая перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе выполнения заданий по учебной (производственной) практике «Учебная практика. Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)»

№ п/п	Контролируемые разделы учебной (Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) практики	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства *	
				текущий контроль	промежуточная аттестация

	<p>Индивидуальное задание на учебную (Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) практику</p>	<p>ПК-2.1 Обеспечивает контроль подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p>	<p>Знать, как обеспечивать контроль подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p> <p>Уметь обеспечивать контроль подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и</p>	<p>ПР-15</p>	<p>-</p>
--	--	---	--	--------------	----------

			<p>документов , необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p> <p>Владеть навыками обеспечения контроля подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов , необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p>		
	Выполнение отчета по	ПК-2.2 Подготавливает	Знать, как подготавли	ПР-15	-

	<p>учебной (Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) практике</p>	<p>документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p>	<p>вать документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению , техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p> <p>Уметь подготавливать документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению , техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных</p>		
--	--	---	---	--	--

			<p>зонах</p> <p>Владеть навыками подготовки документов для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p>		
	Защита отчета по практике	ПК-2	-	-	УО-3

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ (включая основную и дополнительную литературу)

а) основная литература:

1. Добреньков В.И., Кравченко А.И. Методы социологического исследования: Учебник. / М.: ИНФРА-М, 2009. 768 с. (8 экз.)

2. Девятко И.Ф. Методы социологического исследования: учебное пособие / И.Ф. Девятко. 6-е. изд. М.: КДУ, 2010. 296 с., ил. (3 экз.)

3. Искусствоведение: Методы точных наук и семиотики / Сост. и ред. Ю.М. Лотмана, В.М. Петрова; Предисл. Ю.М. Лотмана; Послесл. В.М. Петрова. Изд. 4-е. М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2009. 368 с.

4. Канке В.А. История, философия и методология естественных наук: учебник для магистров / В.А. Канке. М.: Издательство Юрайт, 2014. 505 с. Серия: Магистр.

5. Кохановский В.П. Философия и методология науки: Учебник для высших учебных заведений. Ростов н/Д.: Феникс, 1999. 576 с. (11 экз.)

6. Кузьменко Г.Н. Философия и методология науки: учебник для магистратуры / Г.Н. Кузьменко, Г.П. Отюцкий. М.: Издательство Юрайт, 2014. 450 с. Серия: Магистр.

7. Михайлов К.А. Логика: учебник для бакалавров / К.А. Михайлов. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Издательство Юрайт, 2014. 636 с. Серия: Бакалавр. Углубленный курс.

8. Новиков А.М., Новиков Д.А. Методология научного исследования. Изд. 3-е. М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2015. 272 с. (2 экз.)

9. Розова С.С. Классификационная проблема в современной науке. Новосибирск: Наука, 1986.

б) дополнительная литература:

10. Гусев А.Н., Уточкин И.С. Психологические измерения: Теория. Методы: Учеб. Пособие для студентов вузов / А.Н. Гусев, И.С. Уточкин. М.: Аспект Пресс, 2011. 319 с. (4 экз.)

11. Общая психология: в 7 т. Т. 2: Ощущение и восприятие / А.Н. Гусев: учебник для студ. высш. учеб. Заведений / под ред. Б.С. Братуся. 2-е изд., стер. М.: Издательский центр «Академия», 2009. 416 с. (5 экз.)

12. Шиффман Х.Р. Ощущение и восприятие. СПб.: Питер, 2003. 928 с.: ил.

13. Взгляд изнутри. Проектирование архитектурного пространства: интерьер. Учебное пособие / Соколова М.А. и др. М.: БуксМАрт, 2014. 176 с., ил.

14. Ефимов А., Панова Н. Архитектурная колористика // Учебное пособие. М.: БуксМАрт, 2014. 136 с. (3 экз.)

15. Мартин Б., Ханнингтон Б. Универсальные методы дизайна. СПб.: Питер, 2014. 208 с.: ил.

16. Проектирование городских улиц / Коллектив авторов НАСТО; Пер. с англ. М.: Альпина нон-фикшн, 2015. 192 с. (1 экз.)

17. Савицкий Ю.Ю. Архитектура капиталистических стран. М., Стройиздат, 1973. 135 с. (4 экз.)

18. Шимко В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование городской среды. М., Архитектура-С, 2006. (1 экз.)

19. Шимко В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы теории (средовой подход). М., Архитектура-С, 2009.

20. Основы научных исследований: учебное пособие / С.В. Каленчук; Дальневосточный государственный технический университет. Владивосток: Изд-во Дальневосточного технического университета, 2006. 135 с.

21. Методология научного исследования: учебник / А.О. Овчаров, Т.Н. Овчарова. Москва: Инфра-М, 2015. 304 с.

22. Методы научного исследования / Г.И. Рузавин. Москва: Мысль, 1974. 237 с.

в) перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. <http://marhi.ru/AMIT/about.php>

2. <https://mgkphu.ru/current/science#o-vestnike-mgkphu>

3. <https://www.dvfu.ru/vestnikis/>

г) нормативно-правовые материалы

1. ГОСТ Р 7.0.1-2003. ИЗДАНИЯ. ЗНАК ОХРАНЫ АВТОРСКОГО ПРАВА. Общие требования и правила оформления.

2. ГОСТ 7.60-2003. ИЗДАНИЯ. ОСНОВНЫЕ ВИДЫ. Термины и определения.

3. ГОСТ Р 7.0.4-2006. ИЗДАНИЯ. ВЫХОДНЫЕ СВЕДЕНИЯ. Общие требования и правила оформления.

4. ГОСТ Р 7.0.5-2008. БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ССЫЛКА. Общие требования.

5. Калинина Г.П. Новый ГОСТ на составление библиографических ссылок. . – 2008. – № 6. 2009. С. 3-12. (1 экз.)

6. Федотова, Т. Л. Знак охраны авторского права в книжном издании / Федотова Т. Л.; Под ред. Еланцева О. П.; ДВГУ [текст]. (1 экз.)

д) перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программное обеспечение, доступное студентам для выполнения задания по практике, а также для организации самостоятельной работы:

Место расположения компьютерной техники, на котором установлено программное обеспечение, количество рабочих мест	Перечень программного обеспечения
Компьютерный класс кафедры Проектирования архитектурной среды и интерьера, Ауд. G466	<ul style="list-style-type: none"> - Microsoft Office Professional Plus 2016 – офисный пакет, включающий программное обеспечение для работы с различными типами документов (текстами, электронными таблицами, базами данных и др.); - 7Zip 9.20 - свободный файловый архиватор с высокой степенью сжатия данных; - Adobe Acrobat XI Pro – пакет программ для создания и просмотра электронных публикаций в формате PDF; - AutoCAD 2015 – графический редактор; - CorelDRAW Graphics Suite X7 (64-Bit) - графический редактор; - 3ds Max Design 2015 – графический редактор; - ABBYY FineReader 11 - программа для оптического распознавания символов; - Autodesk Revit 2015 – графический редактор; - SketchUp 2016 – графический редактор.

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Для проведения исследований, связанных с выполнением задания по практике, а также для организации самостоятельной работы студентам доступно следующее лабораторное оборудование и специализированные кабинеты, соответствующие действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении учебных и научно-производственных работ:

Наименование оборудованных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень основного оборудования
Компьютерный класс, Ауд. G466	Моноблок HP ProOne 400 All-in-One 19,5 (1600x900), Core i3-4150T, 4GB DDR3-1600 (1x4GB), 1TB HDD 7200 SATA, DVD+/-RW,GigEth,Wi-Fi,BT,usb kbd/mse,Win7Pro (64-bit)+Win8.1Pro(64-bit),1-1-1 Wty
Читальные залы Научной библиотеки ДВФУ с открытым доступом к фонду (корпус А - уровень 10)	Моноблок HP ProOne 400 All-in-One 19,5 (1600x900), Core i3-4150T, 4GB DDR3-1600 (1x4GB), 1TB HDD 7200 SATA, DVD+/-RW,GigEth,Wi-Fi,BT,usb kbd/mse,Win7Pro (64-bit)+Win8.1Pro(64-bit),1-1-1 Wty Скорость доступа в Интернет 500 Мбит/сек.
Мультимедийная аудитория	проектор 3-chip DLP, 10 600 ANSI-лм, WUXGA 1 920x1 200 (16:10) PT-DZ110XE Panasonic; экран 316x500 см, 16:10 с эл. приводом; крепление настенно-потолочное Elpro Large Electrol Projecta; профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG; подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокмутации; подсистема аудиокмутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления; беспроводные JBC обеспечены системой на базе точек доступа 802.11a/b/g/n 2x2 MIMO(2SS)



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)
Политехнический институт (Школа)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА
Для направления подготовки
07.04.03 Дизайн архитектурной среды
Программа магистратуры
Городской дизайн**

Владивосток
2023

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Целями производственной педагогической практики являются:

- освоение педагогических приемов и методов, необходимых для работы в образовательных учреждениях;
- приобретение магистрантами навыка педагога-исследователя, владеющего современным инструментарием науки для поиска и интерпретации информационного материала с целью его использования в педагогической деятельности.

2. ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Задачами производственной педагогической практики являются:

1. Сформировать у магистранта представления о содержании и документах планирования образовательного процесса.
2. Развить способности к определению целей, отбору содержания, организации образовательного процесса, выбору образовательных технологий, оценке результатов.
3. Ориентировать на разработку и внедрение инновационных форм обучения с помощью компьютерной техники, создание авторских программ и курсов.
4. Развивать готовность проявлять творческую инициативу, брать на себя всю полноту профессиональной ответственности в образовательной деятельности.
5. Развить способности к самоорганизации и самоуправлению системнодеятельностного характера, к активному общению в творческой, научной, производственной жизни.

3. МЕСТО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОП

Производственной педагогической практикой является составной частью основной профессиональной образовательной программы, входит в блок Б2 «Практики» учебного плана (индекс Б2.В.03(П)) и является обязательной.

Для выполнения программы педагогической практики магистрант должен владеть знаниями по технологии профессиональной деятельности, психологии

обучения и дисциплинами, связанными с профилем избранной магистерской программы. Педагогическая практика закрепляет знания, полученные во время прохождения практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, а также дисциплин «Актуальные проблемы истории и теории дизайна архитектурной среды», «Архитектурно-дизайнерское проектирование», «Современные тенденции ландшафтно-экологического проектирования», направлена на приобретение навыков, лучшего усвоения полученных в процессе теоретического обучения знаний, на формирование профессиональных компетенций.

Для успешного прохождения педагогической практики у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

УК-2 способность управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла;

УК-3 способность организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели

4.ТИПЫ, СПОСОБЫ, МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Вид практики – производственная.

Тип практики – педагогическая

Способ проведения – стационарная.

Форма проведения практики – концентрированная.

В соответствии с графиком учебного процесса практика реализуется в 4 семестре.

В качестве базы практики выбрана: департамент архитектуры и дизайна ПИ ДВФУ.

Общее руководство практикой осуществляет руководитель практики ИШ ДВФУ. Приказом директора школы назначаются групповые руководители практики. Руководитель организации, его заместитель или один из ведущих специалистов осуществляет общее руководство практикой студентов.

5.КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результаты обучения по каждой практике должны быть соотнесены с установленными в ОПОП ВО индикаторами достижения компетенций. Совокупность запланированных результатов обучения по практике должна обеспечивать формирование у выпускника всех компетенций, установленных ОПОП ВО по практике.

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции	Результаты обучения по дисциплинам(модулям), практикам
Разработка и реализация проектов	УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1. Понимает приоритеты заказчика, подготавливает обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включая функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования; Определяет основные задачи по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; Согласовывает задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы; Вносит изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с	Знать и понимать приоритеты заказчика, подготавливать обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включать функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования; Определять основные задачи по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; Согласовывать задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы; Вносить изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций; Планировать подготовку и контроль комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом; Обосновывать выбор проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных

		<p>требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций;</p> <p>Планирует подготовку и контроль комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом;</p> <p>Обосновывает выбор проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические;</p> <p>Осуществляет расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей проектных решений;</p> <p>Применяет современные методы оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей</p>	<p>заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические;</p> <p>Осуществлять расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей проектных решений;</p> <p>Применять современные методы оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей.</p> <p>Уметь понимать приоритеты заказчика, подготавливать обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включать функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования;</p> <p>Определять основные задачи по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации;</p> <p>Согласовывать задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы;</p> <p>Вносить изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций;</p> <p>Планировать подготовку и контроль комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом;</p> <p>Обосновывать выбор проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические,</p>
--	--	---	--

		<p>эргономические, эстетические; Осуществлять расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей проектных решений; Применять современные методы оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей.</p> <p>Владеть навыками понимания приоритетов заказчика, подготовки обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включая функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования; Определения основных задач по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; Согласования задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы; Внесения изменений в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций; Планирования подготовки и контроля комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом; Обоснования выбора проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические; Осуществления расчетов и</p>
--	--	--

			<p>проведения анализа технико-экономических показателей проектных решений; Применения современных методов оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей.</p>
		<p>УК-2.2. Учитывает требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; Рекомендует учитывать требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения</p>	<p>Знать, как учитывать требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; как учитывать требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения.</p> <p>Уметь учитывать требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; учитывать требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения.</p> <p>Владеть навыками учёта требований законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и</p>

			<p>нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; учёта требований международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения</p>
<p>Командная работа и лидерство</p>	<p>УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели</p>	<p>УК-3.1. Участвует в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; Участвует в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; Участвует в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; Выбирает оптимальные методы и средства профессиональной,</p>	<p>Знать, как участвовать в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; как участвовать в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; как участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; как выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.</p> <p>Уметь участвовать в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и</p>

		<p>бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком</p>	<p>готовность к противодействию коррупционным проявлениям; участвовать в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; как выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.</p> <p>Владеть навыками участия в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; участия в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; участия в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; выбора оптимальных методов и средств профессиональной, бизнес- и персональных коммуникаций при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.</p>
--	--	---	--

		<p>УК-3.2. Использует средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p>	<p>Знать, как использовать средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p> <p>Уметь использовать средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p> <p>Владеть навыками использования средств и методов архитектурно-проектирования, методов календарного сетевого планирования, норм и методик расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ.</p>
--	--	---	--

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ, В ТОМ ЧИСЛЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной работы на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля
1	Подготовительный (организационный)	<p>Установочная лекция (инструктаж) в вузе – ознакомление с правилами техники безопасности, условиями прохождения практики, сроками, содержанием обязательных мероприятий, требованиями к оформлению отчетных форм, особенностями текущего и промежуточного контроля.</p> <p>Инструктаж (на рабочем месте) знакомство с базой практики, изучение оргструктуры,</p>	<p>4</p> <p>6</p> <p>Собеседование</p> <p>Проверка дневника практики</p>

		характеристика материально-технического обеспечения базы практики, должностных инструкций и т.п. Составление индивидуального еженедельного плана прохождения практики	6	Утверждение плана
2	Основной	Составление плана прохождения научно-педагогической практики. Ознакомление с организацией планирования и учёта учебно-воспитательной работы структуры. Ознакомление с нормативными документами планирования.	175	Собеседование Еженедельная проверка дневника практики, текущих документов
3	Итоговый	Подготовка отчета по практике, защита отчета.	25	отчет зачет с оценкой
	Итого	216		

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ НА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ

Самостоятельная работа является одной из форм проведения практики и организуется с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умения работать с различными видами информации, умения использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- развития познавательных способностей студентов;
- формирования таких качеств личности, как ответственность и организованность, самостоятельность мышления, способность к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации.

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся на производственной практике запланированы следующие виды работ:

- педагогическая – подготовка учебных занятий, знакомство с образовательным процессом;
- поисково-аналитическая и практическая – выполнение заданий с обязательным преобразованием информации (подготовка к аудиторным занятиям, деловым играм и тематическим дискуссиям;
- подготовка выступлений на семинарских и практических занятиях; подбор литературы; составление планов, конспектов занятий, выполнение упражнений, решение ситуационных, практических/профессиональных задач; моделирование компонентов профессиональной деятельности и т.д.);
- творческая – выполнение анализа информации, получение новой информации с целью развития творческого мышления (написание рефератов, научных статей и докладов;
- участие в научно-исследовательской работе, в разработке проектов, направленных на решение практических задач; участие в конференциях, олимпиадах, конкурсах;
- выполнение курсовых работ и проектов, специальных творческих заданий; подготовка дипломных работ и проектов и т.д.)

Обучающийся в процессе прохождения практики производит подбор практического материала для выполнения планируемого задания, анализирует его, делает надлежащие выводы. Выполненное задание оформляется в письменном виде и сдается педагогу – руководителю от ДВФУ практики для оценки.

Для выполнения самостоятельной работы магистрантами направления используется несколько **форм самостоятельной работы**.

1. Постановка задачи, сбор материалов, обработка и систематизация, участие в конкурсе.
2. Подготовка к отчету по практике.

Примерные контрольные вопросы для проведения аттестации по итогам практики:

1. Как и на основе чего составляется план прохождения педагогической практики?
2. Что входит в понятие материально-технической базы?
3. Структура и методическое обеспечение образовательного процесса.
4. Ознакомление с организацией планирования и учёта учебно-воспитательной работы структуры.
5. Ознакомление с нормативными документами планирования.
6. Последовательность подготовки и проведения занятий
7. Как разрабатываются тестовые задания по учебной теме для оценивания процесса обучения?
8. Ведение текущей и отчетной документации.

8. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ (ПО ИТОГАМ ПРАКТИКИ), включая перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе выполнения заданий по учебной (производственной) практике «Производственная практика. Педагогическая практика»

№ п/п	Контролируемые разделы учебной (Производственная практика. Педагогическая практика) практики	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства *	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
	Индивидуальное задание на учебную (Производственная практика.	УК-2.1. Понимает приоритеты заказчика, подготавливать обоснования архитектурно-дизайнерского	Знать и понимать приоритеты заказчика, подготавливать обоснования архитектурно-дизайнерского	ПР-15	-

	<p>Педагогическая практика) практику</p>	<p>проекта, включая функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования; Определяет основные задачи по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; Согласовывает задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы; Вносит изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций; Планирует подготовку и контроль комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с</p>	<p>проекта, включать функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования; Определять основные задачи по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; Согласовывать задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы; Вносить изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций; Планировать подготовку и контроль комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом; Обосновывать выбор</p>		
--	--	--	--	--	--

		<p>утвержденным проектом; Обосновывает выбор проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические; Осуществляет расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей проектных решений; Применяет современные методы оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей</p>	<p>проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические; Осуществлять расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей проектных решений; Применять современные методы оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей.</p> <p>Уметь понимать приоритеты заказчика, подготавливать обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включать функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования; Определять основные задачи по разработке архитектурно-</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>дизайнерского раздела проектной документации; Согласовывать задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы; Вносить изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций; Планировать подготовку и контроль комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом; Обосновывать выбор проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>технологические, эргономические, эстетические;</p> <p>Осуществлять расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей проектных решений;</p> <p>Применять современные методы оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей.</p> <p>Владеть навыками понимания приоритетов заказчика, подготовки обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включая функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования;</p> <p>Определения основных задач по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации;</p> <p>Согласования задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>инженерный разделы; Внесения изменений в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций;</p> <p>Планирования подготовки и контроля комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом;</p> <p>Обоснования выбора проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические;</p> <p>Осуществления расчетов и проведения анализа технико-экономических показателей проектных решений;</p> <p>Применения современных</p>		
--	--	--	---	--	--

			методов оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей.		
		<p>УК-2.2. Учитывает требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; Рекомендует учитывать требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения</p>	<p>Знать, как учитывать требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; как учитывать требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения.</p> <p>Уметь учитывать требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных</p>	<p>ПР-15</p>	-

			<p>методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; учитывать требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения.</p> <p>Владеть навыками учёта требований законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и</p>		
--	--	--	---	--	--

			маломобильных групп граждан; учёта требований международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения		
Выполнение отчета по учебной (Производственная практика. Педагогическая практика) практике	УК-3.1. Участвует в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; Участвует в осуществлении контроля соблюдения технологии проектирования; Участвует в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной	Знать, как участвовать в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; как участвовать в осуществлении контроля соблюдения технологии проектирования; как участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; как выбирать оптимальные методы и средства	ПП-15	-	

		<p>документации; Выбирает оптимальные методы и средства профессиональной , бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком</p>	<p>профессиональной, бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.</p> <p>Уметь участвовать в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; участвовать в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; как выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональных</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.</p> <p>Владеть навыками участия в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; участия в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; участия в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; выбора оптимальных методов и средств профессиональной, бизнес- и персональных коммуникаций при согласовании архитектурно-дизайнерского</p>		
--	--	--	--	--	--

			проекта с заказчиком.		
		УК-3.2. Использует средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ	Знать, как использовать средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ Уметь использовать средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ Владеть навыками использования средств и методов архитектурно-проектирования, методов календарного сетевого планирования, норм и методик расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ.	ПР-15	
	Защита отчета по практике	УК-2, УК-3	-	-	УО-3

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ (включая основную и дополнительную литературу)

а) основная литература:

1. Белла Мартин, Брюс Ханнингтон Универсальные методы дизайна : 100 эффективных решений для наиболее сложных проблем дизайна. - СПб.: Питер, 2014. – 208с.

<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:780331&theme=FEFU>

2. Зорин, В. А. Методические рекомендации по подготовке магистерской диссертации [Электронный ресурс] / В. А. Зорин, В. А. Даугелло, Н. С. Севрюгина и др. - М.: МАДИ, 2013. - 87 с. - ISBN 978-5-361-00098-2.

<http://znanium.com/bookread2.php?book=4492433>

3. D Studio Max + V-Ray. Проектирование дизайна среды: Учебное пособие / Д.А. Хворостов. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 272 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат). (обложка) ISBN 978-5-91134-894-6, 500 экз.

<http://znanium.com/bookread2.php?book=460461>

4. Логика диссертации: Учебное пособие/Синченко Г. Ч. - 4 изд. - М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 312 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование) (Переплёт 7БЦ) ISBN 978-5-00091-013-9

<http://znanium.com/bookread2.php?book=492793>

5. Основы научных исследований: Учебное пособие/Герасимов Б. И., Дробышева В. В., Злобина Н. В., Нижегородов Е. В., Терехова Г. И. - М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 272 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование) (Обложка) ISBN 978-5-00091-085-6, 300 экз.(4экз.)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:752201&theme=FEFU>

6. Элам К. Геометрия дизайна. Пропорции и композиция / Кимберли Элам. - – СПб.:Питер, 2012. – 108 с.

<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:672223&theme=FEFU>

7. Кожухар В.М. Основы научных исследований: учебное пособие [Электронный ресурс] / Кожухар В.М. – Электрон. текстовые данные. – М.: Дашков и К, 2010. – 216 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/4453>. ЭБС «IPRbooks».

8. Тетиор, А.Н. Социальные и экологические основы архитектурного проектирования: учеб. пособие для вузов / А.Н. Тетиор. – М.: Академия, 2009. – 232 с. (24 экз.)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:290944&theme=FEFU>

б) дополнительная литература:

1. Бордовской Н. В. Современные образовательные технологии: учебное пособие. М.: КНОРУС. - 2010. - 432 с. — Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:280889&theme=FEFU>

2. Годлиник О.Б. Основные вопросы и концепции педагогики: учебное пособие. СПб.: Санкт-Петербургский государственный архитектурно - строительный университет, ЭБС АСВ. - 2011.— 85 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/19020>

3. Градусова Л.В. Гендерная педагогика. М.: Флинта. - 2011. - 176 с. http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=Lan:/usr/vtls/ChamoHome/visualizer/data_lan/d at a_lan+%283307%29.xml&theme=FEFU

4. Основы педагогического дизайна дистанционных курсов: Практическое руководство / О.Б. Журавлева, Б.И. Крук. - М.: Гор. линияТелеком, 2013. - 168 с.: 60x88 1/16. (обложка) ISBN 978-5-9912-0312-8, 500 экз. <http://znanium.com/bookread2.php?book=416143>

5. Тимофеева Ю.Ф. Основы творческой деятельности (эврика, триз). Учебное пособие /Тимофеева Ю.Ф. - М.: Издательство "Прометей" (Московский Государственный Педагогический Университет), 2012. - 368с. [http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=Lan:/usr/vtls/ChamoHome/visualizer/data_lan/d at a_lan+\(3155\).xml&theme=FEFU](http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=Lan:/usr/vtls/ChamoHome/visualizer/data_lan/d at a_lan+(3155).xml&theme=FEFU)

6. Столяренко А.М. Психология и педагогика. М.: ЮНИТИ-ДАНА. - 2012 г.— 543 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/15451>

7. Гуревич П.С. Психология и педагогика. М.: ЮНИТИ-ДАНА – 2012 г.— 320 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8121>

8.Кияненко К.В. Общество, среда, архитектура: социальные основы архитектурного формирования жилой среды: учебное пособие для вузов / К.В. Кияненко; Вологодский государственный университет. – Вологда: Изд-во Вологодского университета, 2015. – 284 с. (7 экз.)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:807777&theme=FEFU>

в) нормативно-правовые материалы:

1. ГОСТ 15.101-98. Порядок выполнения научно-исследовательских работ.

2. ГОСТ 7.83–2001. Электронные издания. Основные виды и выходные сведения.

3. ГОСТ Р 7.0.3-2006. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Издания. Основные элементы. Термины и определения.

4. ГОСТ 7.0.5–2008. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления.

5. ГОСТ 7.4. –2006 Издания. Выходные сведения.

6. «Об авторском праве и смежных правах» (№5351-1 от 09.07.93 с последующими изменениями)

7. Дизайн: иллюстрированный словарь- справочник: основные положения. Виды дизайна. Особенности дизайнерского проектирования. Мастера и теоретики [Текст]: учебное пособие для вуза. - М.: Архитектура-С, 2004. - 288 с.: ил.

8. Жилищный кодекс РФ (раздел 1, глава 4) "Переустройство и перепланировка жилого помещения"

9. Минервин, Г.Б. Основные задачи и принципы художественного проектирования. Дизайн архитектурной среды: учеб. пособие для вузов /Г.Б. Минервин. - М.: Архитектура-С, 2004. - 96 с.

10. СНиП 11-01-95. Инструкция о порядке разработки, согласования, утверждения и составе проектной документации на строительство предприятий, зданий и сооружений.

11. СНиП 2.07.01-89* Строительные нормы и правила Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений.

12. Градостроительный кодекс РФ: сборник нормативных актов и документов [Электронный ресурс]. – Электрон. текстовые данные. – Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015. – 184 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30284>. ЭБС «IPRbooks».

г) перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. www.sinncom.ru/content/reforma/index1.htm - специализированный образовательный портал «Инновации в образовании»

2. www.edu.ru – сайт Министерства образования РФ

3. www.mcko.ru/ - Московский центр качества образования

4. www.pedagogika-rao.ru/index.php?id=47 – научно-теоретический журнал «Педагогика»

5. www.eidos.ru/journal/2003/0711-03.htm - Интернет - журнал «Эйдос»

6. www.rspu.edu.ru/university/publish/pednauka/index.htm – журнал «Педагогическая наука и образование»

7. www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/russpenc - Российская педагогическая энциклопедия (электронная версия)

8. СНиП 11-01-95 : - Режим доступа: <http://www.vashdom.ru/snip/1101-95/>
2. СНиП

2.07.01-89* : - Режим доступа: <http://www.fireman.ru/bd/snip/207-01-89/2-07-01-89.html>

9. ГОСТ Р52044-2003 : - Режим доступа: <http://vsegost.com/Catalog/58/5860.shtml>

10. <http://www.kultura-portal.ru> – портал «Культура». Новости культуры и искусства, события художественной жизни и рынка, современный рынок антиквариата, справочная информация, поисковая система.

11. [Научная электронная библиотека \(НЭБ\)](http://elibrary.ru/defaultx.asp) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
12. Электронная библиотека «Консультант студента». [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/>
13. [Электронно-библиотечная система Издательства «Лань»](http://e.lanbook.com/) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://e.lanbook.com/>
14. [Электронно-библиотечная система znanium.com](http://znanium.com/) НИЦ «ИНФРА-М» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://znanium.com/>
15. [Электронно-библиотечная система IPRbooks](http://www.iprbookshop.ru/) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>
16. Электронная библиотека НЭЛБУК [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.nelbook.ru/>
17. [Универсальные базы данных East View](http://dlib.eastview.com/) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://dlib.eastview.com/>
18. Информационная система «ЕДИНОЕ ОКНО доступа к образовательным ресурсам» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://window.edu.ru/>
19. [Президентская библиотека имени Бориса Николаевича Ельцина](http://www.prlib.ru/Pages/about.aspx) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.prlib.ru/Pages/about.aspx>
20. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://cyberleninka.ru//>
21. [World Digital Library](https://www.wdl.org/ru/) (Всемирная цифровая библиотека) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.wdl.org/ru/>

д) перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программное обеспечение, доступное студентам для выполнения задания по практике, а также для организации самостоятельной работы:

Место расположения компьютерной техники, на котором установлено программное обеспечение, количество рабочих мест	Перечень программного обеспечения
Компьютерный класс кафедры ПАСИ, Ауд.Г 466	– Microsoft Office Professional Plus 2016 – офисный пакет, включающий программное обеспечение для работы с различными типами документов (текстами, электронными таблицами, базами данных и др.); – 7Zip 9.20 - свободный файловый архиватор с высокой степенью сжатия данных;

	<ul style="list-style-type: none"> – ABBYY FineReader 11 - программа для оптического распознавания символов; – Elcut 6.3 Student - программа для проведения инженерного анализа и двумерного моделирования методом конечных элементов (МКЭ); – Adobe Acrobat XI Pro – пакет программ для создания и просмотра электронных публикаций в формате PDF; – AutoCAD Electrical 2015 Language Pack – English - трёхмерная система автоматизированного проектирования и черчения; – CorelDRAW Graphics Suite X7 (64-Bit) - графический редактор; – MATLAB R2016a - пакет прикладных программ для решения задач технических вычислений и одноимённый язык программирования, используемый в этом пакете; – САПР (Система автоматизированного проектирования) - автоматизированная система, реализующая информационную технологию выполнения функций проектирования.
--	--

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Для проведения исследований, связанных с выполнением задания по практике, а также для организации самостоятельной работы студентам доступно следующее лабораторное оборудование и специализированные кабинеты, соответствующие действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении учебных и научно-производственных работ:

Наименование оборудованных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень основного оборудования
Компьютерный класс, Ауд. G 466	Моноблок HP ProOne 400 All-in-One 19,5 (1600x900), Core i3-4150T, 4GB DDR3-1600 (1x4GB), 1TB HDD 7200 SATA, DVD+/-RW, GigEth, Wi-Fi, BT, usb kbd/mse, Win7Pro (64-bit)+Win8.1Pro(64-bit), 1-1-1 Wty
Читальные залы Научной библиотеки ДВФУ с открытым доступом к фонду (корпус А - уровень 10)	Моноблок HP ProOne 400 All-in-One 19,5 (1600x900), Core i3-4150T, 4GB DDR3-1600 (1x4GB), 1TB HDD 7200 SATA, DVD+/-RW, GigEth, Wi-Fi, BT, usb kbd/mse, Win7Pro (64-bit)+Win8.1Pro(64-bit), 1-1-1 Wty Скорость доступа в Интернет 500 Мбит/сек. Рабочие места для людей с ограниченными возможностями здоровья оснащены дисплеями и принтерами Брайля; оборудованы: портативными устройствами для чтения плоскочечатных текстов, сканирующими и читающими машинами видеомонитором с возможностью регуляции цветовых спектров; увеличивающими электронными лупами и ультразвуковыми маркировщиками
Мультимедийная аудитория	проектор 3-chip DLP, 10 600 ANSI-лм, WUXGA 1 920x1 200 (16:10) PT-DZ110XE Panasonic; экран 316x500 см, 16:10 с эл. приводом; крепление настенно-потолочное Elpro Large Electrol Projecta; профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG; подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления; беспроводные ЛВС обеспечены системой на базе точек доступа 802.11a/b/g/n 2x2 MIMO(2SS)

В целях обеспечения специальных условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДВФУ все здания оборудованы пандусами, лифтами, подъемниками, специализированными местами, оснащенными туалетными комнатами, табличками информационно-навигационной поддержки.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

**«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)**

Политехнический институт (Школа)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ
(ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ) ПРАКТИКА**

Для направления подготовки

07.04.03 Дизайн архитектурной среды

Программа магистратуры

городской дизайн

Владивосток

2023

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Целью производственной практики является закрепление и углубление теоретической и практической подготовки студентов к научно-исследовательской и творческой деятельности в областях: архитектурно-дизайнерского проектирования и экспертная оценка проекта, к художественно-производственной и педагогической деятельности, приобщение студента к социальной среде кафедры (организации) с целью приобретения социально-личностных компетенций, необходимых для работы в профессиональной сфере.

Целями учебной практики являются:

- закрепление теоретических знаний, полученных при изучении базовых дисциплин;
- развитие и накопление специальных навыков, изучение и участие в разработке организационно-методических и нормативных документов для решения отдельных задач по месту прохождения практики;
- изучение организационной структуры предприятия и действующей в нем системы управления;
- ознакомление с содержанием основных работ и исследований, выполняемых на предприятии или в организации по месту прохождения практики;
- принятие участия в конкретном производственном процессе или исследованиях;
- усвоение приемов, методов и способов обработки, представления и интерпретации результатов проведенных практических исследований;
- развитие опыта организационной работы, повышение мотивации к профессиональному самосовершенствованию;
- использование результатов практики для подготовки выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации);
- приобретение первичных профессиональных навыков в будущей профессиональной деятельности.

2. ЗАДАЧИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Задачами учебной практики являются:

- получить практические навыки в организационно-управленческой сфере профессиональной и технологической деятельности архитектора-дизайнера;
- развитие у студентов потребности в самообразовании и самосовершенствовании профессиональных знаний и умений;
- формирование опыта творческой деятельности;
- приобретение навыков научно-исследовательской работы в области архитектурно-дизайнерского проектирования и современных

информационных систем, синтеза и диалога искусств как основы формирования стилистики среды;

- использование теоретических и имеющихся практических знаний, умений и навыков при освоении функциональных обязанностей по отдельным должностям;
 - проверка и закрепление теоретических знаний;
 - подготовка проектной документации;
 - изучение опыта практической деятельности;
- развить способность социального взаимодействия, самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера, к активному общению в творческом и профессиональном коллективе;
- использовать полученные в процессе изучения дисциплины «Профессиональная архитектурно-дизайнерская деятельность» знания и умения для организации и участия творческих и профессиональных конкурсах и выставках;
 - выработать способность организации работы творческого коллектива исполнителей;
 - готовность к принятию профессиональных, технологических и управленческих решений, определению порядка выполнения работ и поиску оптимальных решений.

3. МЕСТО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОП

Производственная практика закрепляет знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывает практические навыки, и способствует комплексному формированию общекультурных и профессиональных компетенций обучающегося.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 108 часов (3 з.е.). Учебным планом предусмотрены практические занятия (108 часов). Дисциплина реализуется на 2 курсе в 3 семестре.

Данная практика базируется и логически и содержательно-методически взаимосвязана с предшествующими курсами и дисциплинами: «Проектирование и исследования в дизайне архитектурной среды», «Профессиональная архитектурно-дизайнерская деятельность», «Архитектурно-дизайнерское проектирование», «Современные тенденции ландшафтно-экологического проектирования». Практика направлена на приобретение практических и производственно-технологических навыков, лучшего усвоения полученных в процессе теоретического обучения знаний, на формирование профессиональных компетенций. Практика становится вторым этапом в серии практической деятельности, осуществляемой магистрантами. Она включает в себя задания, направленные на лучшее усвоение полученных знаний и формирование навыков в проектном и организационно-управленческом виде деятельности.

Для успешного изучения дисциплины «Практика по получению профессиональных умений и опыта проектной деятельности» у обучающихся должны быть сформированы следующие знания:

- проектирование объектов и систем архитектурной среды, творческого синтеза архитектурно-пространственных элементов, обеспечивающих оптимальную организацию средовой деятельности, и ее современного дизайнерского оборудования;

- разработки современных дизайн-проектов и владение инновационными компьютерными технологиями 3д моделирования для интерактивного безбумажного on-line проектирования.

Практика относится к группе производственных практик и является необходимой предшествующей и логичным продолжением учебных практик магистратуры: «Педагогической практика» и «Преддипломной».

4. ТИПЫ, СПОСОБЫ, МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Вид практики – производственная.

Тип практики – технологическая (проектно-технологическая).

Способ проведения – стационарная.

Форма проведения практики – концентрированная.

В соответствии с графиком учебного процесса практика реализуется в 3 семестре 2 курса.

Производственная практика проводится после завершения теоретического обучения и сдачи экзаменационной сессии. Производственная практика, связана с будущей профессиональной деятельностью. Целью этой практики является экспериментальная работа архитектора-дизайнера в проектных условиях, приобретение навыков научно-исследовательской работы и практического применения ее результатов на практике, закрепление профессиональной теоретической части обучения.

5. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результаты обучения по каждой практике должны быть соотнесены с установленными в ОПОП ВО индикаторами достижения компетенций. Совокупность запланированных результатов обучения по практике должна обеспечивать формирование у выпускника всех компетенций, установленных ОПОП ВО по практике.

Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной	Результаты обучения по дисциплинам(модулям), практикам
---	---	--	--

		компетенции	
Разработка и реализация проектов	УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1. Понимает приоритеты заказчика, подготавливает обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включая функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования; Определяет основные задачи по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; Согласовывает задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы; Вносит изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций; Планирует подготовку и контроль комплектности и	Знать и понимать приоритеты заказчика, подготавливать обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включать функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования; Определять основные задачи по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; Согласовывать задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы; Вносить изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций; Планировать подготовку и контроль комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом; Обосновывать выбор проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические; Осуществлять расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей проектных решений; Применять современные методы оценки эффективности реализации проекта и

		<p>качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом; Обосновывает выбор проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические; Осуществляет расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей проектных решений; Применяет современные методы оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей</p>	<p>оценивать уровень достижения его многообразных целей.</p> <p>Уметь понимать приоритеты заказчика, подготавливать обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включать функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования; Определять основные задачи по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; Согласовывать задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы; Вносить изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций; Планировать подготовку и контроль комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом; Обосновывать выбор проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические; Осуществлять расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей проектных решений; Применять современные методы оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей.</p>
--	--	--	--

		<p>Владеть навыками понимания приоритетов заказчика, подготовки обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включая функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования;</p> <p>Определения основных задач по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации;</p> <p>Согласования задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы;</p> <p>Внесения изменений в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций;</p> <p>Планирования подготовки и контроля комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом;</p> <p>Обоснования выбора проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические;</p> <p>Осуществления расчетов и проведения анализа технико-экономических показателей проектных решений;</p> <p>Применения современных методов оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей.</p>
--	--	---

		<p>УК-2.2. Учитывает требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; Рекомендует учитывать требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения</p>	<p>Знать, как учитывать требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; как учитывать требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения.</p> <p>Уметь учитывать требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; учитывать требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения.</p> <p>Владеть навыками учёта требований законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с</p>
--	--	---	---

			ОВЗ и маломобильных групп граждан; учёта требований международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения
Командная работа и лидерство	УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1. Участвует в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; Участвует в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; Участвует в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; Выбирает оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональных коммуникации при	<p>Знать, как участвовать в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; как участвовать в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; как участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; как выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.</p> <p>Уметь участвовать в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; участвовать в осуществлении</p>

		<p>согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком</p>	<p>контроля соблюдения технологии средового проектирования; участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; как выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.</p> <p>Владеть навыками участия в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; участия в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; участия в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; выбора оптимальных методов и средств профессиональной, бизнес- и персональных коммуникаций при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.</p>
--	--	---	--

		УК-3.2. Использует средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ	<p>Знать, как использовать средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p> <p>Уметь использовать средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p> <p>Владеть навыками использования средств и методов архитектурно-проектирования, методов календарного сетевого планирования, норм и методик расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ.</p>
--	--	--	--

Код и наименование профессиональной компетенции	Код ПС (при наличии ПС) или ссылка на иные основания	Код трудовой функции (при наличии ПС)	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения поддисциплинам (модулям), практикам
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-эстетический				
ПК-1 участвовать в планировании и контроле выполнении дополнительных исследований и инженерных изысканий, проверке комплектности и оценка качества исходных данных, данных задания на архитектурно-дизайнерское проектирование необходимых			ПК-1.1 Разрабатывает дизайн-концепции системы визуальной информации, идентификации и коммуникации	<p>Знать, как разрабатывать дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Уметь разрабатывать дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Владеть навыками разработки дизайн-концепции систем визуальной информации,</p>

<p>для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации</p>			<p>ПК-1.2 Находит дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p>	<p>идентификации и коммуникации</p> <p>Знать, как находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p> <p>Уметь находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p> <p>Владеть навыками нахождения дизайнерских решений задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p>
			<p>ПК-1.3 Применяет компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>Знать применять компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Уметь применять компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации,</p>

				идентификации и коммуникации Владеть навыками применения компьютерного программного обеспечения, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
--	--	--	--	---

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ, В ТОМ ЧИСЛЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ

Общая трудоемкость учебной практики составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

Практика студентов проходит в три этапа: подготовка к проведению практики, выполнение программы практики и завершение практики.

Общее административное руководство учебной практикой осуществляется кафедрой.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной работы на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля
		Инстр.	Меропр.	Отчет	Защ. отч	
1	Подготовительный этап. Постановка цели, задач практики, сроки условия, форма отчета и т.д.	3				Составление индивидуального плана
2	Основной этап. Организация и подготовка документации по проектированию городского средового объекта.		90			Мероприятие, дневник практики
3	Заключительный этап. Подготовка отчета по практике и защита отчета.			9	6	Отчет по практике
	Итого	3	90	9	6	Зачет

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ НА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ

Самостоятельная работа является одной из форм проведения практики и организуется с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;

- формирования умения работать с различными видами информации, умения использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- развития познавательных способностей студентов;
- формирования таких качеств личности, как ответственность и организованность, самостоятельность мышления, способность к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации.

Задания для выполнения студентами различных видов самостоятельных работ по овладению новыми знаниями, закреплению и систематизации полученных знаний по конкретно выбранной теме:

- чтение текста учебника, первоисточника, дополнительной литературы;
- составление плана текста; конспектирование текста; составление библиографии; работа со справочниками; ознакомление с нормативными документами;
- учебно-исследовательская работа; составление списка основных проблем, связанных с темой индивидуального задания на практику.

Самостоятельная работа обучающихся по формированию практических умений:

- проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности;
- выполнение расчетно-графических работ;
- решение ситуационных производственных (профессиональных) задач;
- разработка проектов;
- опытно-экспериментальная работа;
- анализ результатов выполненных исследований по рассматриваемым проблемам. Задания:
- предложите функциональную схему архитектурно-дизайнерского объекта;
- проанализируйте структуру архитектурно-дизайнерского объекта;
- составьте перечень основных функциональных зон архитектурно-дизайнерского объекта;
- разработайте план этажей архитектурно-дизайнерского объекта;
- определите возможные критерии оценки проектного предложения архитектурно-дизайнерского объекта;
- предложите оптимальный вариант архитектурно-дизайнерского объекта;
- определите взаимосвязь объемно-пространственного решения архитектурно-дизайнерского объекта.

8. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ (ПО ИТОГАМ ПРАКТИКИ), включая перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе выполнения заданий по учебной (производственной)

практике «Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика»

№ п/п	Контролируемые разделы учебной (Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) практики)	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства *	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
	Индивидуальное задание на учебную (Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) практику	УК-2.1. Понимает приоритеты заказчика, подготавливать обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включая функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования; Определяет основные задачи по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; Согласовывает задания на разработку проектных решений по другим разделам	Знать и понимать приоритеты заказчика, подготавливать обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включать функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования; Определять основные задачи по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; Согласовывать задания на разработку проектных решений по другим разделам	ПР-15	-

		<p>проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы; Вносит изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций; Планирует подготовку и контроль комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом; Обосновывает выбор проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и</p>	<p>проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы; Вносить изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций; Планировать подготовку и контроль комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом; Обосновывать выбор проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и</p>		
--	--	--	---	--	--

		<p>требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические; Осуществляет расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей проектных решений; Применяет современные методы оценки эффективности и реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей</p>	<p>требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические; Осуществлять расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей проектных решений; Применять современные методы оценки эффективности и реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей.</p> <p>Уметь понимать приоритеты заказчика, подготавливать обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включать функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>ые, конструктив ые и технологичес кие обоснования; Определять основные задачи по разработке архитектурно- дизайнерског о раздела проектной документации ; Согласовыват ь задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации , включая конструктив ый и инженерный разделы; Вносить изменения в архитектурны е и объемно- планировочн ые решения в соответствии с требованиями и рекомендация ми заказчика, органов государственн ой экспертизы и других уполномочен ных организаций; Планировать подготовку и контроль</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>комплектност и и качества оформления рабочей документации , разрабатывае мой в соответствии с утвержденны м проектом; Обосновывать выбор проектных решений в контексте принятого архитектурно- дизайнерског о концептуальн ого проекта и требований, установленны х заданием на проектирован ие, включая функциональ но- технологичес кие, эргономическ ие, эстетические; Осуществлять расчеты и проводить анализ техничко- экономически х показателей проектных решений; Применять современные методы оценки эффеКтивност и реализации проекта и оценивать</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>уровень достижения его многообразны х целей.</p> <p>Владеть навыками понимания приоритетов заказчика, подготовки обоснования архитектурно- дизайнерског о проекта, включая функциональ ные, объемно- пространстве нные, архитектурно- художественн ые, конструктивн ые и технологичес кие обоснования; Определения основных задач по разработке архитектурно- дизайнерског о раздела проектной документации ; Согласования задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации , включая конструктивн ый и инженерный</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>разделы; Внесения изменений в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций; Планирования подготовки и контроля комплектности и качества оформления рабочей документации , разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом; Обоснования выбора проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функциональ</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>но-технологические, эргономические, эстетические; Осуществления расчетов и проведения анализа технико-экономических показателей проектных решений; Применения современных методов оценки эффективности и реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей.</p>		
		<p>УК-2.2. Учитывает требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил,</p>	<p>Знать, как учитывать требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил,</p>	<p>ПР-15</p>	<p>-</p>

		<p>санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; Рекомендует учитывать требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения</p>	<p>санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; как учитывать требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения.</p> <p>Уметь учитывать требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; учитывать требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения.</p> <p>Владеть навыками учёта требований законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; учёта требований международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения</p>		
	<p>Выполнение отчета по учебной (Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) практике</p>	<p>УК-3.1. Участвует в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционн</p>	<p>Знать, как участвовать в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционн</p>	<p>ПР-15</p>	<p>-</p>

		<p>ым проявлениям; Участвует в осуществлении и контроля соблюдения технологии проектирования; Участвует в осуществлении и выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации ; Выбирает оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком</p>	<p>ым проявлениям; как участвовать в осуществлении и контроля соблюдения технологии проектирования; как участвовать в осуществлении и выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации ; как выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.</p> <p>Уметь участвовать в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации,</p>		
--	--	---	---	--	--

			<p>действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; участвовать в осуществлении и контроля соблюдения технологии средового проектирования; участвовать в осуществлении и выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; как выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>Владеть навыками участия в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; участия в осуществлении и контроля соблюдения технологии средового проектирования; участия в осуществлении и выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации ; выбора оптимальных методов и средств</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>профессиональной, бизнес- и персональнх коммуникаций при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.</p>		
		<p>УК-3.2. Использует средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p>	<p>Знать, как использовать средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p> <p>Уметь использовать средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p> <p>Владеть</p>	<p>ПР-15</p>	<p>-</p>

			<p>навыками использования средств и методов архитектурно-проектирования, методов календарного сетевого планирования, норм и методик расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ.</p>		
		<p>ПК-1.1 Разрабатывает дизайн-концепции системы визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>Знать, как разрабатывать дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Уметь разрабатывать дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Владеть навыками разработки дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации</p>	<p>ПР-15</p>	<p>-</p>

			и и коммуникаци и		
		ПК-1.2 Находит дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификаци и и коммуникаци и с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории	Знать, как находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификаци и и коммуникаци и с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории Уметь находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификаци и и коммуникаци и с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории Владеть навыками нахождения дизайнерских решений задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификаци	ПР-15	-

			и и коммуникаци и с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории		
		ПК-1.3 Применяет компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификаци и и коммуникаци и	Знать применять компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификаци и и коммуникаци и Уметь применять компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификаци и и коммуникаци и Владеть навыками применения компьютерного программного обеспечения, используемое в дизайне объектов визуальной информации,	ПР-15	-

			идентификаци и и коммуникаци и		
	Защита отчета по практике	УК-2, УК-3, ПК-1	-	-	УО-3

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Основная литература

(электронные и печатные издания)

4. Аксарина, Н.А. Технология подготовки научного текста: учебно-методическое пособие / Н.А. Аксарина. М.: ФЛИНТА, 2015. 112 с. URL: <https://e.lanbook.com/book/74575>

5. Основы научных исследований: учебное пособие / Б.И. Герасимов, В.В. Дробышева, Н.В. Злобина, Е.В. Нижегородов, Г.И. Терехова. М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2015. 272 с. URL: <http://znanium.com/catalog/product/509723>

6. Шкляр, М. Ф. Основы научных исследований: учебное пособие для бакалавров / М.Ф. Шкляр. 5-е изд. М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2013. 244 с. URL: <http://znanium.com/catalog/product/415019>

Дополнительная литература

(печатные и электронные издания)

8. Баранов В.А. Формирование архитектурно-строительных решений: логико-исторический анализ / В.А. Баранов. Владивосток: Изд-во ДВГТУ, 2004. 360 с. URL: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:396375&theme=FEFU>

9. Кузнецов, И. Н. Основы научных исследований: учебное пособие для бакалавров / И.Н. Кузнецов. М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и Ко», 2013. 284 с. URL: <http://znanium.com/catalog/product/415064>

10. Ласковец, С.В. Методология научного творчества: учебное пособие / С.В. Ласковец. М.: Евразийский открытый институт, 2010. 32 с. URL: <http://www.iprbookshop.ru/10782.html>

11. Овчинникова, Н.П. Основы науковедения архитектуры: учебное пособие / Н.П. Овчинникова; Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет. СПб.: ЭБС АСВ, 2011. 288 с. URL: <http://www.iprbookshop.ru/19021.html>

12. Основы научных исследований: учебное пособие / Б.В. Григорьев; Дальневосточный федеральный университет. Владивосток: Изд-во Дальневосточного федерального университета, 2010. 55 с. URL: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:298594&theme=FEFU>

13. Попов, А.Д. Методология архитектурно-дизайнерского

проектирования: учебное пособие / А.Д. Попов; Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова. Белгород: ЭБС АСВ, 2014.

134 с. URL: <http://www.iprbookshop.ru/57275.html>

14. Сосновский, В.А., Русакова, Н.С. Прикладные методы градостроительных исследований: учеб. пособие. М.: Архитектура-С, 2006.

112 с. URL: <http://www.studmedlib.ru/book/ISBN9785930932875.html>

Нормативно-правовые материалы

3. ГОСТ Р 7.0.5 – 2008. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления. М.: Стандартинформ. 2008. 20 с.

4. ГОСТ 7.32 – 2001. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления. М.: Стандартинформ. 2006. 18 с.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

12. Электронная библиотека диссертаций РГБ. URL: <http://diss.rsl.ru/>

13. Научная электронная библиотека (НЭБ). URL: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

14. Электронная библиотека «Консультант студента». URL: <http://www.studentlibrary.ru/>

15. Электронно-библиотечная система Издательства «Лань». URL: <http://e.lanbook.com/>

16. Электронно-библиотечная система znanium.com НИЦ «ИНФРА-М». URL: <http://znanium.com/>

17. Электронно-библиотечная система IPRbooks/ URL: <http://www.iprbookshop.ru/>

18. Универсальные базы данных East View. URL: <http://dlib.eastview.com/>

19. Информационная система «ЕДИНОЕ ОКНО доступа к образовательным ресурсам»/ URL: <http://window.edu.ru/>

20. Президентская библиотека имени Бориса Николаевича Ельцина. URL: <http://www.prlib.ru/Pages/about.aspx>

21. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»/ URL: <http://cyberleninka.ru/>

22. World Digital Library (Всемирная цифровая библиотека). URL: <https://www.wdl.org/ru/>

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

Установленное в аудиториях программное обеспечение (ПО) и версии обновлений (отдельных программ, приложений и информационно-справочных систем) могут быть изменены или обновлены по заявке преподавателя. В данном

перечне указано только наиболее доступное для организации самостоятельной работы студента и проведения учебного процесса ПО:

Microsoft Office Professional Plus – офисный пакет, включающий программное обеспечение для работы с различными типами документов (текстами, электронными таблицами, базами данных и др.);

WinDjView – быстрая и удобная программа с открытым исходным кодом для просмотра файлов в формате DJV и DjVu;

WinRAR – архиватор файлов в форматы RAR и ZIP для 32- и 64-разрядных операционных систем Windows с высокой степенью сжатия;

СтройКонсультант – электронный сборник нормативных документов по строительству, содержит реквизиты и тексты документов, входящих в официальное издание Госстроя РФ;

Google Earth – приложение, которое работает в виде браузера для получения самой разной информации (карты, спутниковые, аэрофото-изображения) о планете Земля;

ГИС Карта – многофункциональная географическая информационная система сбора, хранения, анализа и графической визуализации **пространственных** (географических) данных и связанной с ними информации о необходимых объектах;

Adobe Acrobat Professional – профессиональный инструмент для создания и просмотра электронных публикаций в формате PDF;

Adobe Photoshop CS – многофункциональный **графический** редактор, работающий преимущественно с **растровыми** изображениями;

Adobe Illustrator CS – **векторный графический редактор**;

CorelDRAW Graphics Suite – пакет программного обеспечения для работы с графической информацией;

Autodesk AutoCAD – двух- и трёхмерная система автоматизированного проектирования, черчения и моделирования;

Autodesk Revit – программа, предназначенная для трехмерного моделирования зданий и сооружений с возможностью организации совместной работы и хранения информации об объекте.

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

9. База данных Scopus <http://www.scopus.com/home.url>
10. База данных Web of Science <http://apps.webofknowledge.com/>
11. Электронные базы данных EBSCO <http://search.ebscohost.com/>
12. Сайт Российской академии архитектуры и строительных наук (РААСН). URL: <http://www.raasn.ru/>
13. Сайт Союза архитекторов России. URL: <https://uar.ru/>
14. Сайт «Архитектура России». URL: <http://archi.ru/>
15. Сайт периодического издания «Архитектон – известия вузов». URL: <http://archvuz.ru/>

16. Сайт Информационного агентства «Архитектор». URL: <http://www.archinfo.ru/publications/>

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Для проведения исследований, связанных с выполнением задания по практике, а также для организации самостоятельной работы студентам доступно следующее специализированные кабинеты, соответствующие действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении учебных и научно-производственных работ:

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
<p>690922, Приморский край, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный, поселок Аякс, 10, корпус Е, ауд. Е707</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации</p>	<p>Помещение укомплектовано специализированной учебной мебелью (посадочных мест – 30).</p> <p>Комплект мультимедийного оборудования: Экран с электроприводом 236*147 см TrimScreenLine; Проектор DLP, 3000 ANSI Lm, WXGA 1280x800, 2000:1 EW330U Mitsubishi; Подсистема специализированных креплений оборудования CORSA-2007 Tuarex; Подсистема видеокмутации: матричный коммутатор DVI DXP 44 DVI ProExtron; удлинитель DVI по витой паре DVI 201 Tx/RxExtron; Подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; акустическая система для потолочного монтажа SI 3CTLPExtron; цифровой аудиопроцессор DMP 44 LC Extron; расширение для контроллера управления IPL T CR48.</p> <p>Доска ученическая двусторонняя магнитная, для письма мелом и маркером</p>	<p>Лицензионное соглашение Open Value Subscription/Education Solutions № V5770601 от 2019-01-31, Договор №011-18-3КЭ-В от 25.01.2019 г.:</p> <p>ПО Microsoft для лицензирования рабочих станций WinPro 10 RUS Upgrd Acdmc, OfficeProPlus 2019 RUS Acdmc, WinSvrCAL 2019 RUSAcdmc (ПО Microsoft по подписке для учебных заведений позволяющее использовать на всех компьютерах в учебных классах операционные системы Microsoft Windows 7, 8 Pro, 10 RUS, офисные пакеты Microsoft Office 7, 10, 13, 19 Plus; (Word, Excel, Access, PowerPoint), ПО Microsoft для лицензирования рабочих станций Microsoft®Imagine Standard, в том числе Windows server2016, Visual Studio Community, Windows Embedded, OneNote, SQL Server, срок действия соглашения 31.01.2019-31.01.2022 г., в течение срока действия бесплатное обновление всех программных продуктов, входящих в лицензионное соглашение</p>
<p>690922, Приморский край, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный, поселок Аякс, 10, корпус С, ауд. С744а</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования</p>	<p>Помещение укомплектовано специализированной учебной мебелью (посадочных мест – 30, в том числе 9 компьютеризировано).</p> <p>Комплект мультимедийного оборудования: Экран с электроприводом 236*147 см TrimScreenLine; Проектор DLP, 3000 ANSI Lm,</p>	<p>Лицензионное соглашение Open Value Subscription/Education Solutions № V5770601 от 2019-01-31, Договор №011-18-3КЭ-В от 25.01.2019 г.:</p> <p>ПО Microsoft для лицензирования рабочих станций WinPro 10 RUS Upgrd Acdmc, OfficeProPlus 2019 RUS Acdmc, WinSvrCAL 2019 RUSAcdmc (ПО</p>

<p>(выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.</p>	<p>WXGA 1280x800, 2000:1 EW330U Mitsubishi; Подсистема специализированных креплений оборудования CORSA-2007 Tuarex; Подсистема видеокмутации: матричный коммутатор DVI DXP 44 DVI ProExtron; удлинитель DVI по витой паре DVI 201 Tx/RxExtron; Подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; акустическая система для потолочного монтажа SI 3CTLPEXtron; цифровой аудиопроцессор DMP 44 LC Extron; расширение для контроллера управления IPL T CR48; беспроводные ЛВС для обучающихся обеспечены системой на базе точек доступа 802.11a/b/g/n 2x2 MIMO(2SS). Моноблок HP ProOne 400 All-in-One 19,5 (1600x900), Core i3-4150T, 4GB DDR3-1600 (1x4GB), 1TB HDD 7200 SATA, DVD+/-RW, GigEth, Wi-Fi, BT, usbkbd/mse, Win7Pro (64-bit)+Win8.1Pro(64-bit), 1-1-1 Wty(25 шт.). Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK; ДП 11-3 Доска поворотная. мел 750x1000x18; Доска ученическая двусторонняя магнитная, для письма мелом и маркером. Проектор NEC</p>	<p>Microsoft по подписке для учебных заведений позволяющее использовать на всех компьютерах в учебных классах операционные системы Microsoft Windows 7, 8 Pro, 10 RUS, офисные пакеты Microsoft Office 7, 10, 13, 19 Plus; (Word, Excel, Access, PowerPoint), ПО Microsoft для лицензирования рабочих станций Microsoft®Imagine Standard, в том числе Windows server2016, Visual Studio Community, Windows Embedded, OneNote, SQL Server, срок действия соглашения 31.01.2019-31.01.2022 г., в течение срока действия бесплатное обновление всех программных продуктов, входящих в лицензионное соглашение</p>
<p>690922, Приморский край, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный, поселок Аякс, 10, корп. А (Лит. П), Этаж 10, каб. А 1017.</p> <p>Аудитория для самостоятельной работы</p>	<p>Оборудование: Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK – 15 шт. Интегрированный сенсорный дисплей Polymedia FlipBox – 1 шт. Копир-принтер-цветной сканер в e-mail с 4 лотками Xerox WorkCentre 5330 (WC5330C – 1 шт.)</p>	<p>Лицензионное соглашение Open Value Subscription/Education Solutions № V5770601 от 2019-01-31, Договор №011-18-3КЭ-В от 25.01.2019 г.:</p> <p>ПО Microsoft для лицензирования рабочих станций WinPro 10 RUS Upgrd Acdmc, OfficeProPlus 2019 RUS Acdmc, WinSvrCAL 2019 RUSAcdmc (ПО Microsoft по подписке для учебных заведений позволяющее использовать на всех компьютерах в учебных классах операционные системы Microsoft Windows 7, 8 Pro, 10 RUS, офисные пакеты Microsoft Office 7, 10, 13, 19 Plus; (Word, Excel, Access, PowerPoint), ПО Microsoft для лицензирования рабочих станций Microsoft®Imagine Standard, в том числе Windows server2016, Visual Studio Community, Windows Embedded, OneNote, SQL Server, срок действия</p>

		соглашения 31.01.2019-31.01.2022 г., в течение срока действия бесплатное обновление всех программных продуктов, входящих в лицензионное соглашение
--	--	--

В целях обеспечения специальных условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДВФУ все здания оборудованы пандусами, лифтами, подъемниками, специализированными местами, оснащенными туалетными комнатами, табличками информационно-навигационной поддержки.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»

(ДВФУ)

Политехнический институт (Школа)

**ПРОГРАММА
ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА
ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА**

Для направления подготовки

07.04.03 Дизайн архитектурной среды

Программа магистратуры

Проектирование городской среды

Владивосток
2023

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Цели производственной преддипломной практики являются:

- приобретение магистрантами навыков подготовки и написания магистерской диссертации;
- закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося в сфере архитектурно-дизайнерского проектирования;
- усвоение приемов, методов и способов обработки, представления и интерпретации результатов проведенных научных исследований;
- приобретение опыта самостоятельной научно-исследовательской деятельности;
- формирование профессиональных компетенций.

2. ЗАДАЧИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Задачами преддипломной практики являются:

- получить практические навыки в научно-исследовательской сфере профессиональной деятельности архитектора-дизайнера;
- осуществлять выбор проблематики для магистерской диссертации;
- проводить сбор информации, изучать материалы и источники исследования;
- определять этапы проведения исследования и написания магистерской диссертации. Грамотно структурировать научную работу.

3. МЕСТО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОП

Производственная практика - преддипломная является составной частью основной профессиональной образовательной программы, входит в блок Б2 «Практики» части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана (индекс Б2.В.05(П) «Преддипломная практика»).

Производственная практика является составной частью ООП профессиональной подготовки по направлению 07.04.03 Дизайн архитектурой среды, квалификация магистр, в соответствии с требованиями СОС ВО ДВФУ по данному направлению и положением об учебно-методических комплексах дисциплин образовательных программ высшего образования.

Производственная практика закрепляет знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывает практические навыки, и способствует комплексному формированию общекультурных и профессиональных компетенций обучающегося.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 756 часов. Дисциплина реализуется на 2 курсе в 4 семестре в течение 17 недель.

Практика относится к группе производственных практик и является логичным завершением учебных и производственных практик магистратуры:

«Педагогическая практика», «Практика по получению профессиональных умений и опыта проектной деятельности», «Научно-исследовательская работа», а также дисциплин «Методология научных исследований в дизайне архитектурной среды», «Теория и методология архитектурно-дизайнерского образования», «Проектирование и исследования в дизайне архитектурной среды», «Профессиональная архитектурно-дизайнерская деятельность».

Практика направлена на приобретение практических навыков, лучшего усвоения полученных в процессе теоретического обучения знаний, на формирование профессиональных компетенций. Преддипломная практика становится заключительным этапом в серии практической деятельности, осуществляемой магистрантами.

4. ТИПЫ, СПОСОБЫ, МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Вид практики – производственная.

Тип практики – преддипломная.

Способ проведения – стационарная.

Форма проведения практики – концентрированная.

В соответствии с графиком учебного процесса практика реализуется в четвертом семестре.

В качестве базы практики выбран департамент архитектурны и дизайна ПИ ДВФУ.

Организация практики направлена на приобретение магистрами дизайна навыков подготовки и написания магистерской диссертации. Общее руководство практикой осуществляет руководитель практики ПИ ДВФУ. Приказом директора школы назначаются групповые руководители практики. Руководитель организации, его заместитель или один из ведущих специалистов осуществляет общее руководство практикой студентов.

5. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результаты обучения по каждой практике должны быть соотнесены с установленными в ОПОП ВО индикаторами достижения компетенций. Совокупность запланированных результатов обучения по практике должна обеспечивать формирование у выпускника всех компетенций, установленных ОПОП ВО по практике.

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции	Результаты обучения по дисциплинам (модулям), практикам
---	---	--	---

Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1. Раскрывает структуру проблемной ситуации, определяет цели и задачи исследований и разработок, дает критический анализ источников, их классификации и систематизации, выбирает методологию решения познавательных и проектных задач	<p>Знать, как раскрывать структуру проблемной ситуации, определять цели и задачи исследований и разработок, как давать критический анализ источников, их классификации и систематизации, как выбирать методологию решения познавательных и проектных задач.</p> <p>Уметь раскрывать структуру проблемной ситуации, определять цели и задачи исследований и разработок, давать критический анализ источников, их классификации и систематизации, выбирать методологию решения познавательных и проектных задач.</p> <p>Владеть навыками раскрытия структуры проблемной ситуации, определения цели и задачи исследований и разработок, критического анализа источников, их классификации и систематизации, выбора методологии решения познавательных и проектных задач.</p>
		УК-1.2. Выявляет и критически анализирует эпистемологические, идеологические и антропологические основания формирования обыденных взглядов и позиций	<p>Знать, как выявлять и критически анализировать эпистемологические, идеологические и антропологические основания формирования обыденных взглядов и позиций.</p> <p>Уметь выявлять и критически анализировать эпистемологические, идеологические и антропологические основания формирования обыденных взглядов и позиций.</p> <p>Владеть навыками выявления и критического анализа эпистемологических, идеологических и антропологических оснований формирования обыденных взглядов и позиций.</p>

		<p>УК-1.3. Определяет принципиальные условия и способы выхода (разрешения) проблемной (в том числе конфликтной) ситуации</p>	<p>Знать, как определять принципиальные условия и способы выхода (разрешения) проблемной (в том числе конфликтной) ситуации.</p> <p>Уметь определять принципиальные условия и способы выхода (разрешения) проблемной (в том числе конфликтной) ситуации.</p> <p>Владеть навыками определения принципиальных условий и способов выхода (разрешения) проблемной (в том числе конфликтной) ситуации.</p>
<p>Разработка и реализация проектов</p>	<p>УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла</p>	<p>УК-2.1. Понимает приоритеты заказчика, подготавливает обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включая функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования; Определяет основные задачи по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; Согласовывает задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы; Вносит изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с</p>	<p>Знать и понимать приоритеты заказчика, подготавливать обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включать функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования; Определять основные задачи по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; Согласовывать задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы; Вносить изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций; Планировать подготовку и контроль комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом; Обосновывать выбор проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных</p>

		<p>требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций;</p> <p>Планирует подготовку и контроль комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом;</p> <p>Обосновывает выбор проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические;</p> <p>Осуществляет расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей проектных решений;</p> <p>Применяет современные методы оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей</p>	<p>заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические;</p> <p>Осуществлять расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей проектных решений;</p> <p>Применять современные методы оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей.</p> <p>Уметь понимать приоритеты заказчика, подготавливать обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включать функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования;</p> <p>Определять основные задачи по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации;</p> <p>Согласовывать задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы;</p> <p>Вносить изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций;</p> <p>Планировать подготовку и контроль комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом;</p> <p>Обосновывать выбор проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические,</p>
--	--	---	--

		<p>эргономические, эстетические; Осуществлять расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей проектных решений; Применять современные методы оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей.</p> <p>Владеть навыками понимания приоритетов заказчика, подготовки обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включая функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования; Определения основных задач по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; Согласования задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы; Внесения изменений в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций; Планирования подготовки и контроля комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом; Обоснования выбора проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические; Осуществления расчетов и</p>
--	--	--

			<p>проведения анализа технико-экономических показателей проектных решений; Применения современных методов оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей.</p>
		<p>УК-2.2. Учитывает требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; Рекомендует учитывать требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения</p>	<p>Знать, как учитывать требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; как учитывать требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения.</p> <p>Уметь учитывать требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; учитывать требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения.</p> <p>Владеть навыками учёта требований законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и</p>

			<p>нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; учёта требований международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения</p>
<p>Командная работа и лидерство</p>	<p>УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели</p>	<p>УК-3.1. Участвует в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; Участвует в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; Участвует в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; Выбирает оптимальные методы и средства профессиональной,</p>	<p>Знать, как участвовать в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; как участвовать в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; как участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; как выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.</p> <p>Уметь участвовать в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и</p>

		<p>бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком</p>	<p>готовность к противодействию коррупционным проявлениям; участвовать в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; как выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.</p> <p>Владеть навыками участия в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; участия в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; участия в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; выбора оптимальных методов и средств профессиональной, бизнес- и персональных коммуникаций при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.</p>
--	--	---	--

		<p>УК-3.2. Использует средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p>	<p>Знать, как использовать средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p> <p>Уметь использовать средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p> <p>Владеть навыками использования средств и методов архитектурно-проектирования, методов календарного сетевого планирования, норм и методик расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ.</p>
--	--	---	--

Код и наименование профессиональной компетенции	Код ПС (при наличии ПС) или ссылка на иные основания	Код трудовой функции (при наличии ПС)	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения поддисциплинам (модулям), практикам
Тип задач профессиональной деятельности: проектно-технологический				
<p>ПК-2 Способен обеспечивать своевременную подготовку технической документации (чертежей, спецификаций, технических условий, технологических карт) в соответствии с нормативно-техническими требованиями и распределением производственных ресурсов</p>	<p>10.005 Специалист по вопросам благоустройства и озеленения территорий и объектов</p>	<p>С/01.5 Техническое и организационное обеспечение производства работ одного типа (благоустройство, озеленение, техническое обслуживание, содержание) на территориях и объектах</p>	<p>ПК-2.1 Обеспечивает контроль подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p>	<p>Знать, как обеспечивать контроль подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p> <p>Уметь обеспечивать контроль подготовки заданий на выполнение</p>

		<p>Х исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p>	<p>комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p> <p>Владеть навыками обеспечения контроля подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p>
		<p>ПК-2.2 Подготавливает документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p>	<p>Знать, как подготавливать документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p> <p>Уметь подготавливать документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p>

			<p>ПК-2.3 Применяет требования государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации</p>	<p>Владеть навыками подготовки документов для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p> <p>Знать, как применять требования государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации</p> <p>Уметь применять требования государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации</p> <p>Владеть навыками применения требований государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации</p>
Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский				
<p>ПК-3 Способен к постановке задач исследований и изысканий, определения методологии, методик и технологии выполнения для</p>	<p>10.006 Градостроитель</p>	<p>В/02.7. Разработка градостроительной документации для конкретного территориального объекта С/02.7. Проведение</p>	<p>ПК-3.1 Проводит необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространствен</p>	<p>Знать, как проводить необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических,</p>

<p>разработки градостроительной документации</p>		<p>исследований и изысканий, необходимых для разработки конкретного вида градостроительной документации D/02.7. Организация планирования и проектирования обустройства территорий применительно к конкретному территориальному объекту</p>	<p>ных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством</p>	<p>экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством</p> <p>Уметь проводить необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством</p> <p>Владеть навыками проведения необходимых для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа,</p>
--	--	--	---	---

			<p>ПК-3.2 Использует современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p>	<p>прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством</p> <p>Знать, как использовать современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p> <p>Уметь использовать современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p> <p>Владеть навыками использования современными средствами моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p>
			<p>ПК-3.3 Применяет методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности</p>	<p>Знать, как применять методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности</p> <p>Уметь применять методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности</p>

				Владеть навыками применения методов, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности
--	--	--	--	---

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ, В ТОМ ЧИСЛЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной работы на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля
		Инструктаж с руководителем	Консультации, дискуссия	проектирование	Отчеты и защита отчета	
1	Подготовительный, установочный этап. Постановка цели, задач практики, сроки, условия, форма отчета, график выполнения работ и т.д.	72				Составление индивидуального плана, 2 неделя
2	Проведение научного исследования. Сбор предварительного материала, изучение литературы, анализ источников, формирование концепции магистерской диссертации, структуры работы, определение этапов написания магистерской диссертации,		156			Дневник практики и отчет, 6 неделя
3	Написание магистерской диссертации			386		13 неделя, дневник практики, текст публикации
4	Подготовка отчета по практике, защита отчета, подготовка презентации по магистерской диссертации				142	Отчет по практике 17 неделя
	Итого	72	156	386	142	756 часов

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ НА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ

Самостоятельная работа является одной из форм проведения практики и организуется с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умения работать с различными видами информации, умения использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- развития познавательных способностей студентов;
- формирования таких качеств личности, как ответственность и организованность, самостоятельность мышления, способность к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации.

Характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению

Для выполнения самостоятельной работы магистрантами направления используется несколько форм самостоятельной работы -

1. Постановка задачи, сбор материалов, обработка и систематизация, участие в конкурсе
2. Подготовка к отчету по практике.

Рекомендации по выполнению задания по практике

В процессе выполнения заданий по практике студенты должны проявлять активность, творческую инициативу, высокую степень ответственности.

Успешность выполнения задания зависит от умения выбрать наиболее результативные методы работы. К ним относятся общие методы, такие как:

- наблюдение, как активный познавательный процесс;
- сравнение, как способ установления сходства и различия предметов и явлений;
- измерение, как процедура определения численного значения некоторой величины посредством единицы измерения.

Студент, проходящий практику должен - на подготовительном этапе:

- присутствовать на собрании кафедры по практике и вводной беседе со своим руководителем;
 - получить документацию по практике (направление, программу практики, задания, задачи и др.);
- в рабочий период:

- полностью и доброкачественно выполнять индивидуальные задания, а также текущие задачи, поставленные руководителями практики;

- систематически отчитываться перед руководителем о выполненных заданиях;

на заключительном этапе:

- написать отчет о прохождении практики;

- своевременно, в установленные сроки, защитить отчет и сдать дневник практики.

Отчет о практике предварительно сдается руководителю практики от вуза на проверку. Только после получения отчета установленной формы с выдержанными техническими критериями и необходимой документацией с предприятия, руководитель практики от вуза имеет право назначить студенту защиту отчета о практике. Защита проводится в строго установленные сроки.

В течение защиты студент должен изложить цели, основные вопросы изучения в ходе прохождения практики, ответить на все вопросы и замечания руководителя практики. При неполном соблюдении необходимых требований оценка студенту за практику снижается.

Формы проведения работы

1. Ведение дневника практики

2. Составление научных обзоров по теме исследования и проблематике практики

3. Написание текста магистерской диссертации

4. Создание презентации по результатам практики

5. Написание отчет по практике.

Задания для проведения текущей аттестации по разделам (этапам) практики, осваиваемым студентом самостоятельно

I. Поисково-аналитический этап

1. Соберите и проанализируйте исходные данные для проектирования.

2. Изучите действующие нормативные документы, специальную литературу, справочники, рекомендации по проектированию архитектурно-дизайнерских объектов.

3. Проведите анализ результатов выполненных исследований по проблемам, связанным с темой индивидуального задания на практику.

4. Проведите анализ и систематизацию объектов-аналогов по теме индивидуального задания.

5. Проведите предпроектный анализ по теме индивидуального задания.

6. Составьте программу-задание на исследование и проектирование.

II. Проектно-творческий этап

1. Выполните клаузуру по теме индивидуального задания и проведите ее оценку и анализ.
2. Проведите вариантную проработку проектных решений в рамках общей концепции, выберите наиболее эффективное проектное решения по теме индивидуального задания.
3. Выполните эскиз-идею проекта, проведите ее оценку и анализ.
4. Проведите детальную всестороннюю проработку проектируемого / исследуемого объекта.
5. Выполните графическое оформление проекта.

III. Заключительный этап

1. Подготовьте отчет по практике по теме индивидуального задания.
2. Подготовьте презентацию проекта по теме индивидуального задания.
3. Подготовьте защиту проекта по теме индивидуального задания.

8. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ (ПО ИТОГАМ ПРАКТИКИ), включая перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе выполнения заданий по учебной (производственной) практике «Программа производственная практика преддипломная практика»

№ п/п	Контролируемые разделы учебной (производственной) практики	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства *	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
	Индивидуальное задание на учебную (производственную) практику	УК-1.1. Раскрывает структуру проблемной ситуации, определяет цели и задачи исследований и разработок, дает критический анализ источников, их классификации и систематизации, выбирает методологию решения познавательных и проектных задач	Знать, как раскрывать структуру проблемной ситуации, определять цели и задачи исследований и разработок, как давать критический анализ источников, их классификации и систематизации, как выбирать методологию решения познавательных и проектных задач. Уметь раскрывать структуру проблемной ситуации, определять цели и задачи исследований и разработок, давать критический анализ источников, их	ПР-9	-

		<p>классификации и систематизации, выбирать методологию решения познавательных и проектных задач.</p> <p>Владеть навыками раскрытия структуры проблемной ситуации, определения цели и задачи исследований и разработок, критического анализа источников, их классификации и систематизации, выбора методологии решения познавательных и проектных задач</p>		
	<p>УК-1.2. Выявляет и критически анализирует эпистемологические, идеологические и антропологические основания формирования обыденных взглядов и позиций</p>	<p>Знать, как выявлять и критически анализировать эпистемологические, идеологические и антропологические основания формирования обыденных взглядов и позиций.</p> <p>Уметь выявлять и критически анализировать эпистемологические, идеологические и антропологические основания формирования обыденных взглядов и позиций.</p> <p>Владеть навыками выявления и критического анализа эпистемологических, идеологических и антропологических оснований формирования обыденных взглядов и позиций.</p>	<p>ПР-9</p>	<p>-</p>
	<p>УК-1.3. Определяет принципиальные условия и способы выхода (разрешения) проблемной (в том</p>	<p>Знать, как определять принципиальные условия и способы выхода (разрешения) проблемной (в том числе конфликтной) ситуации.</p>	<p>ПР-9</p>	<p>-</p>

		<p>числе конфликтной) ситуации</p>	<p>Уметь определять принципиальные условия и способы выхода (разрешения) проблемной (в том числе конфликтной) ситуации.</p> <p>Владеть навыками определения принципиальных условий и способов выхода (разрешения) проблемной (в том числе конфликтной) ситуации.</p>		
		<p>УК-2.1. Понимает приоритеты заказчика, подготавливает обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включая функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования; Определяет основные задачи по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; Согласовывает задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы; Вносит изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с</p>	<p>Знать и понимать приоритеты заказчика, подготавливать обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включать функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования; Определять основные задачи по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; Согласовывать задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы; Вносить изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций;</p>	<p>ПР-9</p>	<p>-</p>

		<p>требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций;</p> <p>Планирует подготовку и контроль комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом;</p> <p>Обосновывает выбор проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические;</p> <p>Осуществляет расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей проектных решений;</p> <p>Применяет современные методы оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей</p>	<p>Планировать подготовку и контроль комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом;</p> <p>Обосновывать выбор проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические;</p> <p>Осуществлять расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей проектных решений; Применять современные методы оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей.</p> <p>Уметь понимать приоритеты заказчика, подготавливать обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включать функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования;</p> <p>Определять основные задачи по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации;</p>		
--	--	---	---	--	--

			<p>Согласовывать задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы;</p> <p>Вносить изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций;</p> <p>Планировать подготовку и контроль комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом;</p> <p>Обосновывать выбор проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические;</p> <p>Осуществлять расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей проектных решений; Применять современные методы оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей.</p> <p>Владеть навыками</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>понимания приоритетов заказчика, подготовки обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включая функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования;</p> <p>Определения основных задач по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации;</p> <p>Согласования задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы;</p> <p>Внесения изменений в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций;</p> <p>Планирования подготовки и контроля комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом;</p> <p>Обоснования выбора проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические;</p> <p>Осуществления расчетов и проведения анализа технико-экономических показателей проектных решений; Применения современных методов оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей.</p>		
		<p>УК-2.2. Учитывает требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан;</p> <p>Рекомендует учитывать требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения</p>	<p>Знать, как учитывать требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; как учитывать требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения.</p> <p>Уметь учитывать требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных</p>	<p>ПР-9</p>	<p>-</p>

			<p>технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; учитывать требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения.</p> <p>Владеть навыками учёта требований законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; учёта требований международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному</p>		
--	--	--	--	--	--

			проектированию и особенности их применения		
		<p>УК-3.1. Участвует в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям;</p> <p>Участвует в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования;</p> <p>Участвует в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации;</p> <p>Выбирает оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком</p>	<p>Знать, как участвовать в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; как участвовать в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; как участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; как выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.</p> <p>Уметь участвовать в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям;</p>	ПР-9	-

			<p>участвовать в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования;</p> <p>участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; как выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.</p> <p>Владеть навыками участия в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; участия в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования;</p> <p>участия в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; выбора оптимальных методов и средств профессиональной, бизнес- и персональных коммуникаций при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с</p>		
--	--	--	--	--	--

			заказчиком.		
		УК-3.2. Использует средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ	<p>Знать, как использовать средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p> <p>Уметь использовать средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p> <p>Владеть навыками использования средств и методов архитектурно-проектирования, методов календарного сетевого планирования, норм и методик расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ.</p>	ПР-9	-
	Выполнение отчета по учебной (производственной) практике	ПК-2.1 Обеспечивает контроль подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки	<p>Знать, как обеспечивать контроль подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p> <p>Уметь обеспечивать контроль подготовки</p>	ПР-9	-

		<p>проектной документации</p>	<p>заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p> <p>Владеть навыками обеспечения контроля подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p>		
		<p>ПК-2.2 Подготавливает документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p>	<p>Знать, как подготавливать документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p> <p>Уметь подготавливать документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию,</p>	<p>ПР-9</p>	<p>-</p>

			<p>содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p> <p>Владеть навыками подготовки документов для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p>		
		<p>ПК-2.3 Применяет требования государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации</p>	<p>Знать, как применять требования государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации</p> <p>Уметь применять требования государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации</p> <p>Владеть навыками применения требований государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации</p>	<p>ПР-9</p>	<p>-</p>
		<p>ПК-3.1 Проводит необходимые для разработки</p>	<p>Знать, как проводить необходимые для разработки градостроительной</p>	<p>ПР-9</p>	<p>-</p>

		<p>градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством</p>	<p>документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством</p> <p>Уметь проводить необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством</p> <p>Владеть навыками проведения необходимых для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований,</p>		
--	--	--	---	--	--

			топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством		
		ПК-3.2 Использует современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства	Знать, как использовать современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства Уметь использовать современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства Владеть навыками использования современными средствами моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства	ПР-9	-
		ПК-3.3 Применяет методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности	Знать, как применять методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности Уметь применять	ПР-9	-

			методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности Владеть навыками применения методов, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности		
	Защита отчета по практике	УК-1; УК-2; УК-3; ПК-2; ПК-3	-	-	УО-3

9.1. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРАКТИКЕ

Форма контроля по итогам учебной практики - зачёт с оценкой с использованием оценочного средства – устный опрос в форме собеседования.

9.1.1. Перечень компетенций, описание показателей и критериев их оценивания на различных этапах формирования, шкала оценивания

При проведении аттестации оценивается уровень сформированности следующих компетенций:

Критерии оценки презентации отчета по практике

Оценка	50-60 баллов (неудовлетворительно)	61-75 баллов (удовлетворительно)	76-85 баллов (хорошо)	86-100 баллов (отлично)
Критерии	Содержание критериев			
Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
Представление	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна, использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов
Оформление	Не использованы технологии PowerPoint. Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы технологии PowerPoint частично. 3-4 ошибки в представляемой информации	Использованы технологии PowerPoint. Не более 2 ошибок в представляемой информации	Широко использованы технологии (PowerPoint и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации
Ответы на вопросы	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

9.1.2. Критерии оценки результатов защиты отчета по практике

При выставлении оценки «отлично» при защите отчета по практике студент должен демонстрировать высокий уровень, оценки «хорошо» - продвинутый уровень, а оценки «удовлетворительно» - пороговый.

Основные объекты оценивания результатов прохождения практики:

- деловая активность студента в процессе практики;
- производственная дисциплина студента;
- качество выполнения индивидуального задания;
- оформление дневника практики;
- качество выполнения и оформления отчета по практике;

- уровень ответов при сдаче зачета (защите отчета);
- характеристика и оценка работы студента руководителем практики с места прохождения практики.

Критерии выставления оценки студенту на зачете по практике

Оценка зачета	Требования к сформированным компетенциям
«отлично»	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он полностью выполнил программу практики, умеет использовать теоретические знания при выполнении задания по практике, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, умеет приводить примеры, ответил на все вопросы во время защиты практики, ответы отличаются логичностью, глубиной и полнотой раскрытия темы
«хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он полностью выполнил программу практики, умеет использовать теоретические знания при выполнении задания по практике, хорошо справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, ответил на основные вопросы во время защиты практики, ответы отличаются логичностью и полнотой раскрытия темы, однако допускается одна - две неточности в ответе.
«удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он выполнил основную часть программы практики, но с трудом умеет использовать теоретические знания при выполнении задания по практике, в целом справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, ответы на вопросы во время защиты практики отличаются недостаточной глубиной и полнотой
«неудовлетворительно»	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не выполнил программу практики, не умеет использовать теоретические знания при выполнении задания по практике, не справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, не ответил на основные вопросы во время защиты практики

Студент, не выполнивший программу практики по уважительной причине, направляется на практику повторно в свободное от аудиторных занятий время. Студент, не выполнивший программу практики без уважительной причины или получивший неудовлетворительную оценку, считается имеющим академическую задолженность. Ликвидация этой задолженности проводится в соответствии с нормативными документами ДВФУ.

9.1.3. Типовые задания для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности

За время практики студенту необходимо выполнить индивидуальное задание по более углубленному изучению отдельных направлений работы или видов деятельности организации, решению конкретных задач в интересах базы практики и ДВФУ.

Примерные индивидуальные задания на практику:

1. Проведите предпроектный анализ, составьте проектную программу и выполните текстовую и графическую часть исследования по теме «Архитектурно-дизайнерская организация пространства Корабельной набережной в г. Владивостоке»;

2. Проведите предпроектный анализ, составьте проектную программу и выполните текстовую и графическую часть исследования на тему «Архитектурно-дизайнерская организация рекреационной зоны Корабельной набережной в г. Владивостоке с включением объектов, созданных на основе комплексного психофизического восприятия пространства человеком»;
3. Проведите предпроектный анализ, составьте проектную программу и выполните текстовую и графическую часть исследования на тему «Архитектурно-дизайнерская организация территории общественного центра Советского района г. Владивостока»;
4. Проведите предпроектный анализ, составьте проектную программу и выполните текстовую и графическую часть исследования на тему «Особенности формирования ландшафта кампуса ДВФУ с использованием приемов лэнд-арта»;
5. Проведите предпроектный анализ, составьте проектную программу и выполните текстовую и графическую часть исследования на тему «Формирование многоуровневых пешеходных пространств в условиях сложного рельефа г. Владивостока»;
6. Проведите предпроектный анализ, составьте проектную программу и выполните текстовую и графическую часть исследования на тему «Организация санитарно-защитных зон автозаправочных комплексов на сложном рельефе в условиях г. Владивостока»;
7. Проведите предпроектный анализ, составьте проектную программу и выполните текстовую и графическую часть исследования на тему «Фортификационные сооружения в структуре природного ландшафта на примере сооружений Владивостокской крепости».

Типовые контрольные вопросы для подготовки к защите отчета по практике:

1. Перечислите основные нормативные документы и рекомендации, регламентирующие проектирование объектов дизайна архитектурой среды.
2. Дайте характеристику основным социальным требованиям времени, влияющим на процесс проектирования объектов дизайна архитектурой среды.
3. Охарактеризуйте основные идеологические и художественные требования времени, влияющие на процесс проектирования объектов дизайна архитектурой среды.

4. Перечислите основные климатические условия региона, влияющие на проектирование объектов дизайна архитектурой среды.
5. Дайте характеристику условиям сложного рельефа региона, влияющим на проектирование объектов дизайна архитектурой среды.
6. Дайте характеристику основных направлений современных теоретических исследований в области дизайна архитектурой среды.
7. Дайте оценку основным современным материалам и технологиям, используемым при строительстве объектов дизайна архитектурой среды.
8. Перечислите основные законы архитектурно-пространственной композиции, используемые при создании объектов дизайна архитектурой среды.
9. Дайте характеристику основным социально-функциональным процессам, протекающим в среде объектов дизайна архитектурой среды.
10. Перечислите основные исходные данные, необходимые для проектирования объектов дизайна архитектурой среды.
11. Перечислите основные этапы предпроектного анализа различных объектов дизайна архитектурой среды.
12. Перечислите основные этапы проектной разработки различных объектов дизайна архитектурой среды.
13. Перечислите состав проектной документации, входящей в состав комплекта чертежей марки «Генеральный план (ГП)».
14. Дайте характеристику основным современным тенденциям при формировании объектов дизайна архитектурой среды.
15. Перечислите основных мастеров современной архитектуры и назовите основные объекты, созданные ими.

9.1.4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания

Для получения положительной оценки по результатам практики студент должен полностью выполнить программу практики, своевременно оформить и представить на кафедру все необходимые отчетные документы.

Темы индивидуальных заданий на преддипломную практику выбираются в соответствии с темами будущих магистерских диссертаций. Темы предлагаются профессорско-преподавательским составом кафедры на основе анализа актуальной региональной проблематики и современных тенденций в области дизайна архитектурной среды. Возможен также вариант инициативной темы, предложенной студентом, при условии соответствия вышеперечисленным требованиям.

Исходные данные для выполнения индивидуальных заданий на преддипломную практику. Исходными данными, необходимыми для

выполнения отчета по преддипломной практике по теме индивидуального задания, служат следующие материалы: генеральный план развития города и проектные разработки по фрагменту городской среды, выбранному магистрантом для исследования и проектирования объекта дизайна архитектурной среды; природно-климатическая характеристика участка проектирования; опорный план и топографическая съемка участка проектирования; программа-задание на исследование и проектирование.

Генеральный план развития города и проектные разработки по фрагменту городской среды, выбранному магистрантом для исследования и проектирования объекта дизайна архитектурной среды, имеют большое значение для комплексного анализа сложившейся среды, выявления недостатков и противоречий существующего городского контекста. Необходимо наиболее полно проанализировать существующие проектные предложения, направленные на дальнейшее развитие фрагмента городской среды, выбранного магистрантом для выполнения индивидуального задания.

Природно-климатическая характеристика участка проектирования составляется студентом на основании изучения условий рельефа и микроклимата. Характеристика включает показатели по следующим факторам: ориентация и уклоны склонов, солнечная радиация, температура воздуха, ветровой режим, влажность воздуха, осадки.

Опорный план и топографическая съемка участка проектирования необходимы для того, чтобы грамотно разместить проектируемый объект дизайна архитектурной среды на выбранном участке. Студент должен выехать на место, сравнить топографическую съемку с реальной ситуацией, зафиксировать (включая фотофиксацию) изменения и отклонения от исходной топографической основы.

Программа-задание на исследование и проектирование содержит сведения о составе, размере и функциональных взаимосвязях, составляющих объект проектирования элементов городской среды. Программа-задание составляется студентом на основе изучения нормативных источников, специальной литературы, справочников, рекомендаций, сравнения с объектами-аналогами дизайна архитектурной среды и на основании научного прогноза, проведенного в процессе предпроектного анализа.

Содержание и структура отчета по преддипломной практике. Индивидуальное задание состоит из текстовой и графической части.

Структура текстовой части отчета. Текстовая часть без списка литературы и приложений должна содержать 25-35 листов и иметь следующую структуру: титульный лист – 1 стр.; содержание – 1 стр.; введение – 4-5 стр.; основная часть (состоит из нескольких глав) – 25-30 стр.; заключение – 2-4 стр.; список использованных источников (по факту); приложения (графическая часть отчета).

Содержание разделов текстовой части отчета

Титульный лист. На титульном листе указывается название высшего учебного заведения, тема индивидуального задания, год и место защиты.

Готовый переплетенный экземпляр работы студент подписывает на титульном листе синими чернилами. На титульном листе также требуется подпись руководителя практики синими чернилами. Скрепленный подписанный вариант работы не подлежит исправлениям. В тексте не должно быть зачеркиваний и помарок.

Содержание. Второй страницей отчета является его содержание с указанием страниц. В содержании указываются основные разделы работы согласно утвержденной структуре. Введение, заключение, список использованных источников и приложения не нумеруются. Основная часть состоит из глав, которые нумеруются арабскими цифрами по порядку 1, 2, 3.

Во введении дается краткая характеристика выбранной темы индивидуального задания, по следующим пунктам (пункты не нумеруются, но могут выделяться шрифтом): актуальность темы (проблемная ситуация, разрешению которой посвящена работа; сведения об авторах, занимающихся сходными исследованиями); цель исследования (разрешить проблемную ситуацию, обозначенную в теме индивидуального задания); задачи исследования (пути достижения целевой установки, определяющие структуру работы и содержание глав); объект исследования (процесс или явление, порождающее проблемную ситуацию); предмет исследования (часть в границах объекта, который определяет тему исследования; определенные свойства объекта); границы исследования (указываются географические, территориальные, временные, типологические и т.п. границы исследования); методы исследования (применяемые в работе методы эмпирического и теоретического исследования и экспериментальной части); научная новизна (характеризуется научная новизна сформулированных в работе основных положений); практическая ценность (характеризуются возможности практического применения основных положений работы, возможности внедрения в практику).

Основная часть отчета состоит из нескольких глав, которые нумеруются арабскими цифрами по порядку 1, 2, 3. В главах могут быть выделены разделы, которые нумеруются 1.1, 1.2 и т.д.

В первой главе (историко-методологической или теоретико-методологической) дается подробный анализ выбранной темы, характеризуются и анализируются ранее выполненные исследования по данной проблеме, рассматриваются исторические и теоретические предпосылки, дается описание исходной ситуации и проводится предпроектный анализ.

Во второй главе описывается проводимое исследование, формулируются основные теоретические положения работы, характеризуются выявленные принципы и закономерности, анализируются полученные результаты, делаются теоретические выводы.

В третьей главе на основе теоретической части дается описание экспериментального проектного предложения, формулируются конкретные научно-практические рекомендации для проектирования, делаются окончательные выводы о возможности применения теоретических положений в практике.

В заключении приводятся выводы, полученные в работе с указанием новизны.

Список использованных источников включает только те источники, на которые в тексте есть сноски с указанием выходных данных и номеров цитируемых страниц. Оформление библиографического списка определяется ГОСТ 7.1-84, ГОСТ 7.80-2000. Список литературы должен включать не менее 20 источников, включая источники из базы Интернет.

Приложения. Приложения оформляют как продолжение отчета. Каждое приложение следует начинать с нового листа с указанием в правом верхнем углу слова "ПРИЛОЖЕНИЕ", напечатанного прописными буквами. Приложение должно иметь содержательный заголовок. В приложения рекомендуется включать все графические материалы, связанные с исследованием. В приложение также можно включать иллюстрации и таблицы, выполненные на листах формата А3 (297x420 мм), которые складываются до формата А-4.

Общие требования к оформлению текстовой части отчета. Текстовую часть следует оформлять на одной стороне листа белой бумаги формата А4. Текст набирается на компьютере в текстовом редакторе Times New Roman через полтора интервала 14 кеглем. Текст следует печатать, соблюдая следующие размеры полей: левое поле для брошюровки – 30 мм, верхнее 20 мм, правое – 15 мм, нижнее – 25 мм. Абзацы в тексте начинают отступом, равным 12,5 мм. Листы отчета нумеруют арабскими цифрами. Титульный лист включают в общую нумерацию, но номер на нем не ставится. На последующих листах номер проставляется в нижнем правом углу листа.

Рубрикация разделов отчета. Каждую структурную часть текста и разделы (главы) основной части следует начинать с нового листа. Заголовки разделов основной части пишут симметрично тексту прописными буквами. Заголовки подразделов пишут с абзаца строчными буквами, кроме первой прописной. Подчеркивать заголовки и переносить слова в заголовках не допускается. Точку в конце заголовков не ставят. Заголовки структурных частей, таких как "Введение", "Содержание" и т.д., пишут так же, как и заголовки разделов. Заголовки разделов отделяют от последующего текста просветом, равным двум межстрочным интервалам. Заголовки подразделов отделяются от предыдущего текста просветом, равным двум межстрочным интервалам.

Структурные части текста, за исключением основной части, не нумеруются. Разделы основной части (главы) должны иметь порядковую нумерацию и обозначаться арабскими цифрами. Подразделы нумеруются арабскими цифрами в пределах каждого раздела. Номер подраздела состоит из номера раздела и подраздела, разделенных точкой. Пункты нумеруют арабскими цифрами в пределах подраздела, аналогично нумерации подраздела. Допускается пункты не нумеровать.

Требования к тексту отчета. Иллюстрации. Иллюстрации следует размещать по тексту после первой ссылки на них. Иллюстрации должны быть выполнены в компьютерной или ручной графике. Наименование иллюстрации и поясняющие данные (подрисуночный текст) выполняются под рисунком, при этом ставится слово "Рисунок", и порядковый номер арабскими цифрами.

Ссылки на иллюстрации указывают порядковым номером иллюстрации, например, (рис. 1).

Таблицы. Таблица обязательно должна иметь заголовок. Заголовок пишется строчными буквами, кроме первой прописной. Нумерация таблиц проводится аналогично нумерации иллюстраций. На все таблицы должна быть ссылка в тексте.

В тексте не допускаются сокращения слов, помимо общепринятых на русском языке и установленных ГОСТом, например: и т.д.; и т.п.; гг.: Если в диссертации принята специфическая терминология, а также употребляются сокращения, не установленные стандартами, то они должны быть представлены в перечне принятых сокращений, единиц и терминов.

Требования к графической части отчета. Графическая часть структурно воспроизводит содержание и последовательность текстовой части. Первая (левая) часть экспозиции посвящается обоснованию выбранной темы, систематизации ранее выполненных исследований по данной проблеме, иллюстрируются исторические и теоретические предпосылки и аналоги, осуществляется натурный и предпроектный анализ.

Во второй (центральной) части осуществляется графическая презентация основных теоретических положений работы, строятся основные теоретические модели, приводятся в наиболее выразительной форме (табличной, матричной и др.) сформулированные в исследовании теоретические принципы и выводы.

В третьей (правой) части приводятся основные виды изображений (чертежи) экспериментального проектного предложения, формулируются в графически презентабельной форме конкретные научно-практические рекомендации для проектирования и окончательные выводы.

Организация выполнения индивидуального задания на преддипломную практику.

Для получения положительной оценки по результатам практики студент должен полностью выполнить программу практики, своевременно оформить и представить на кафедру все необходимые отчетные документы.

В обязанности руководителя практики входят: составление задания и графика выполнения работы; консультирование магистранта по вопросам практики; контроль за сроками выполнения работы по теме индивидуального задания и своевременностью, и качеством написания выполнения отдельных разделов работы; практическая помощь студенту в подготовке текста доклада и иллюстративного материала к защите отчета.

Организация подготовительного этапа. Выдача задания на преддипломную практику осуществляется руководителем, где подчеркивается значение и роль преддипломной практики при подготовке студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.04.03 Дизайн архитектурной среды. Ставится цель и задачи прохождения практики, производится знакомство с основными этапами ее прохождения и требованиями, предъявляемыми к оформлению отчетной документации. Утверждается тема индивидуального задания и задание на его разработку. Задание составляется руководителем преддипломной практики от университета и содержит название работы, перечень основных вопросов,

требующих разработки, сроки выполнения индивидуального задания. В задании указывается объем графического и текстового материала, а также масштаб выполнения отдельных чертежей. Через мультимедиа проектор демонстрируются формы отчетных материалов и требований с пояснением и разъяснением к их выполнению.

Организация поисково-аналитического и проектно-творческого этапов. После утверждения темы индивидуального задания на преддипломную практику магистрант проводит сбор исходных данных по теме, проводит предпроектный анализ и составляет программу-задание. Руководитель практики от университета проверяет ход работы над индивидуальным заданием студента. Работая над выполнением проектно-творческого этапа, студент консультируется и согласовывает свою работу с руководителем, выполняет предварительную разработку клаузуры, вариантных проектных предложений, эскиз-идеи. И после этого приступает к разработке графической части индивидуального задания на производственную преддипломную практику – выполняет генеральный план (ГП), сечения, развертки, видовые кадры и т.д. Используя «компьютерное» графическое оформление проектного задания, представляет на рассмотрение и подведение итогов руководителю практики от университета окончательные варианты графического решения проектной разработки, выполняет монтаж анимационного ролика и презентацию.

Заключительный этап позволяет студенту одновременно с прохождением преддипломной практики и выполнением поставленных задач вести подготовку и систематизацию материалов для оформления отчета по практике. В итоговой части работы студент занимается написанием, оформлением отчета по практике, составляет доклад, оформляет презентацию, а затем – представляет отчет по практике к защите руководителю практики от университета и проходит процедуру защиты отчета по практике. Конечным итогом прохождения преддипломной практики является получение зачета с оценкой.

В течение производственной преддипломной практики студент регулярно, согласно установленному расписанию консультаций, встречается с руководителем практики и докладывает ему о проделанной работе, представляя наглядный материал. После окончания преддипломной практики студент должен предоставить отчет для защиты (собеседования) назначенному руководителю (или комиссии) от кафедры не позднее срока, обозначенного соответствующим приказом университета. Завершенный отчет, подписанный студентом, представляется на проверку и подпись руководителю практики. После изучения содержания работы руководитель после защиты подписывает отчет и выставляет оценку по преддипломной практике. Защита отчета назначается руководителем практики от кафедры в течение срока, обозначенного приказом (обычно последний день прохождения практики). Итоговая оценка ставится с учетом качества выполнения и защиты отчета о проделанной работе и оценки, поставленной руководителем практики от университета. Итоговая оценка ставится по пятибалльной системе.

Критерии оценки результатов практики: систематичность работы и ответственное отношение к выполнению заданий, поручений в период практики;

качество выполнения заданий, предусмотренных программой практики; качество оформления отчётных документов по практике; положительный отзыв руководителя практики от кафедры; качество защиты отчета, полнота и аргументированность ответов на дополнительные вопросы.

Критерии оценки отчётной документации: своевременная сдача отчётной документации по практике; полнота представленных материалов, соответствие их программе практики и проектному заданию; качество выполнения проектного задания, соблюдение норм проектирования и требований нормоконтроля при оформлении графической и текстовой частей; качество оформления документации (все графы и страницы заполнены, подробно описано содержание работ и т.п.); качество оформления отчета (все главы проработаны, глубоко изучены, эскизы, чертежи и перспективные изображения в полном комплекте); орфографическая и компоновочная грамотность; грамотно сделанные выводы.

Студент, не выполнивший программу практики и получивший отрицательный отзыв о работе или неудовлетворительную оценку при защите отчета (не прошедший собеседование), считается не завершившим курс обучения и может быть отчислен за академическую неуспеваемость.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ (включая основную и дополнительную литературу)

Основная литература

(электронные и печатные издания)

1. Белла Мартин, Брюс Ханингтон Универсальные методы дизайнера : 100 эффективных решений для наиболее сложных проблем дизайнера. - СПб.: Питер, 2014. 208с.

<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:780331&theme=FEFU>

2. Зорин, В. А. Методические рекомендации по подготовке магистерской диссертации [Электронный ресурс] / В. А. Зорин, В. А. Даугелло, Н. С. Севрюгина и др. - М.: МАДИ, 2013. - 87 с. - ISBN 978-5-361-00098-2.

<http://znanium.com/bookread2.php?book=4492433>

3. D Studio Max + V-Ray. Проектирование дизайна среды: Учебное пособие / Д.А. Хворостов. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 272 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат). (обложка) ISBN 978-5-91134-894-6, 500 экз.

<http://znanium.com/bookread2.php?book=460461>

4. Логика диссертации: Учебное пособие/Синченко Г. Ч. - 4 изд. - М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 312 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование) (Переплёт 7БЦ) ISBN 978-5-00091-013-9

<http://znanium.com/bookread2.php?book=492793>

5. Основы научных исследований: Учебное пособие/Герасимов Б. И., Дробышева В. В., Злобина Н. В., Нижегородов Е. В., Терехова Г. И. - М.: Форум,

НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 272 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование) (Обложка)
ISBN 978-5-00091-085-6, 300 экз.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:752201&theme=FEFU>

6. Элам К. Геометрия дизайна. Пропорции и композиция / Кимберли Элам.
- – СПб.: Питер, 2012. 108 с.

<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:672223&theme=FEFU>

9. Кожухар В.М. Основы научных исследований: учебное пособие
[Электронный ресурс] / Кожухар В.М. – Электрон. текстовые данные. – М.:
Дашков и К, 2010. – 216 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/4453>.
ЭБС «IPRbooks».

10. Тетиор, А.Н. Социальные и экологические основы архитектурного
проектирования: учеб. пособие для вузов / А.Н. Тетиор. – М.: Академия,
2009. 232 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:290944&theme=FEFU>

Дополнительная литература

(печатные и электронные издания)

1. Алгазина Н.В. Подготовка и защита выпускной квалификационной
работы магистра (магистерской диссертации): учебно-методическое пособие. —
Омск: Омский государственный институт сервиса, 2015. 103 с.

<http://www.iprbookshop.ru/32790>

2. Аристер Н. И., Резник С. Д. Управление диссертационным советом:
Практ. пособие. – М.: ИНФРА-М, 2009. – 464 с. – (Менеджмент в науке).

3. Батурин В.К. Философия науки. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. 303 с.

<http://www.iprbookshop.ru/16452>

4. Кияненко К.В. Общество, среда, архитектура: социальные основы
архитектурного формирования жилой среды: учебное пособие для вузов / К.В.
Кияненко; Вологодский государственный университет. – Вологда: Изд-во
Вологодского университета, 2015.
284 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:807777&theme=FEFU>

5. Мезенцев С.Д. Философия науки и техники. М.: Московский
государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2011. 152 с.

<http://www.iprbookshop.ru/16319>

5. Новиков А.М. Методология научного исследования: учебное пособие. М.:
Либроком, 2010. 280 с.

<http://www.iprbookshop.ru/8500>

6. Скворцова Л.М. Методология научных исследований: учебное пособие.
М.: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа,
ЭБС АСВ, 2014. 79 с.

<http://www.iprbookshop.ru/27036>

7. Шкляр М.Ф. Основы научных исследований: учебное пособие для бакалавров. М.: Дашков и К, 2015. 208 с.

<http://www.iprbookshop.ru/10946>

8. Хожемпо В.В. Азбука научно-исследовательской работы студента [Электронный ресурс]: учебное пособие. М.: Российский университет дружбы народов, 2010. 108 с.

<http://www.iprbookshop.ru/11552>

11. Линч К. Совершенная форма в градостроительстве: пер. с англ. яз. / К. Линч; под ред. А.В. Иконникова; пер. В.Л. Глазычева. – М.: Стройиздат, 1986.

263 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:420879&theme=FEFU>

12. Основы теории градостроительства: учебник для архитектурных специальностей вузов / З.Н. Яргина, Я.В. Косицкий, В.В. Владимиров и др.; под ред. З.Н. Яргиной. – М.: Интеграл, 2014. 325 с. <https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:813482&theme=FEFU>

13. Покатаев, В.П. Дизайн и оборудование городской среды: учебное пособие для архитектурных и дизайнерских специальностей вузов / В.П. Покатаев, С.Д. Михеев. – Ростов н/Д: Феникс, 2012. 409 с.

14. Смоляр, И.М. Экологические основы архитектурного проектирования: учеб. пособие для вузов / И.М. Смоляр, Е.М. Микулина, Н.Г. Благовидова. – М.: Академия, 2010. 160 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:668918&theme=FEFU>

15. Шимко, В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование городской среды: учебник / В.Т. Шимко – М.: «Архитектура-С», 2006. 384 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:390640&theme=FEFU>

Нормативно-правовые материалы

5. ГОСТ Р 7.0.5 – 2008. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления. М.: Стандартинформ. 2008. 20 с.

6. ГОСТ 7.32 – 2001. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления. М.: Стандартинформ. 2006. 18 с.

3. ГОСТ 15.101-98. Порядок выполнения научно-исследовательских работ.

4. ГОСТ 7.83–2001. Электронные издания. Основные виды и выходные сведения.

5. ГОСТ Р 7.0.3-2006. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Издания. Основные элементы. Термины и определения.

6. ГОСТ 7.0.5–2008. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления.

7. ГОСТ 7.4. –2006 Издания. Выходные сведения.

8. «Об авторском праве и смежных правах» (№5351-1 от 09.07.93 с последующими изменениями)

9. Дизайн: иллюстрированный словарь- справочник: основные положения. Виды дизайна. Особенности дизайнерского проектирования. Мастера и теоретики [Текст]: учебное пособие для вуза. - М.: Архитектура-С, 2004. - 288 с.: ил.

10. Жилищный кодекс РФ (раздел 1, глава 4) "Переустройство и перепланировка жилого помещения"

11. Минервин, Г.Б. Основные задачи и принципы художественного проектирования. Дизайн архитектурной среды: учеб. пособие для вузов /Г.Б. Минервин. - М.: Архитектура-С, 2004. - 96 с.

12. СНиП 11-01-95. Инструкция о порядке разработки, согласования, утверждения и составе проектной документации на строительство предприятий, зданий и сооружений.

13. СНиП 2.07.01-89* Строительные нормы и правила Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений.

14. Градостроительный кодекс РФ: сборник нормативных актов и документов [Электронный ресурс]. – Электрон. текстовые данные. – Саратов: Ай ПиЭр Медиа, 2015. – 184 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30284>. ЭБС «IPRbooks».

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

23. Электронная библиотека диссертаций РГБ. URL: <http://diss.rsl.ru/>
24. Научная электронная библиотека (НЭБ). URL: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
25. Электронная библиотека «Консультант студента». URL: <http://www.studentlibrary.ru/>
26. Электронно-библиотечная система Издательства «Лань». URL: <http://e.lanbook.com/>
27. Электронно-библиотечная система znanium.com НИЦ «ИНФРА-М». URL: <http://znanium.com/>
28. Электронно-библиотечная система IPRbooks/ URL: <http://www.iprbookshop.ru/>
29. Универсальные базы данных East View. URL: <http://dlib.eastview.com/>

30. Информационная система «ЕДИНОЕ ОКНО доступа к образовательным ресурсам»/ URL: <http://window.edu.ru/>
31. Президентская библиотека имени Бориса Николаевича Ельцина. URL: <http://www.prlib.ru/Pages/about.aspx>
32. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»/ URL: <http://cyberleninka.ru/>
33. World Digital Library (Всемирная цифровая библиотека). URL: <https://www.wdl.org/ru/>
12. СНиП 11-01-95 : - Режим доступа: // <http://www.vashdom.ru/snip/1101-95/>
2. СНиП
- 2.07.01-89* : - Режим доступа: // <http://www.fireman.ru/bd/snip/207-01-89/2-07-01-89.html>
13. ГОСТ Р52044-2003 : - Режим доступа: // <http://vsegost.com/Catalog/58/5860.shtml>
14. <http://www.kultura-portal.ru> – портал «Культура». Новости культуры и искусства, события художественной жизни и рынка, современный рынок антиквариата, справочная информация, поисковая система.
15. Электронная библиотека диссертаций РГБ [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://diss.rsl.ru/>

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

Установленное в аудиториях программное обеспечение (ПО) и версии обновлений (отдельных программ, приложений и информационно-справочных систем) могут быть изменены или обновлены по заявке преподавателя. В данном перечне указано только наиболее доступное для организации самостоятельной работы студента и проведения учебного процесса ПО:

Microsoft Office Professional Plus – офисный пакет, включающий программное обеспечение для работы с различными типами документов (текстами, электронными таблицами, базами данных и др.);

WinDjView – быстрая и удобная программа с открытым исходным кодом для просмотра файлов в формате DJV и DjVu;

WinRAR – архиватор файлов в форматы RAR и ZIP для 32- и 64-разрядных операционных систем Windows с высокой степенью сжатия;

СтройКонсультант – электронный сборник нормативных документов по строительству, содержит реквизиты и тексты документов, входящих в официальное издание Госстроя РФ;

Google Earth – приложение, которое работает в виде браузера для получения самой разной информации (карты, спутниковые, аэрофото-изображения) о планете Земля;

ГИС Карта – многофункциональная географическая информационная система сбора, хранения, анализа и графической визуализации [пространственных](#)

(географических) данных и связанной с ними информации о необходимых объектах;

Adobe Acrobat Professional – профессиональный инструмент для создания и просмотра электронных публикаций в формате PDF;

Adobe Photoshop CS – многофункциональный графический редактор, работающий преимущественно с растровыми изображениями;

Adobe Illustrator CS – векторный графический редактор;

CorelDRAW Graphics Suite – пакет программного обеспечения для работы с графической информацией;

Autodesk AutoCAD – двух- и трёхмерная система автоматизированного проектирования, черчения и моделирования;

Autodesk Revit – программа, предназначенная для трехмерного моделирования зданий и сооружений с возможностью организации совместной работы и хранения информации об объекте.

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

17. База данных Scopus <http://www.scopus.com/home.url>

18. База данных Web of Science <http://apps.webofknowledge.com/>

3. Электронные базы данных EBSCO <http://search.ebscohost.com/>

7. Сайт Российской академии архитектуры и строительных наук (РААСН).

URL: <http://www.raasn.ru/>

8. Сайт Союза архитекторов России. URL: <https://uar.ru/>

9. Сайт «Архитектура России». URL: <http://archi.ru/>

10. Сайт периодического издания «Архитектон – известия вузов». URL: <http://archvuz.ru/>

11. Сайт Информационного агентства «Архитектор». URL: <http://www.archinfo.ru/publications/>

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Для проведения практики, а также для организации самостоятельной работы студентам доступно следующее лабораторное оборудование и специализированные кабинеты, соответствующие действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении учебных и научно-производственных работ. Перечень материально-технического и программного обеспечения дисциплины приведен в таблице.

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
690922, Приморский край, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный,	Помещение укомплектовано специализированной учебной мебелью (посадочных мест – 30).	Лицензионное соглашение Open Value Subscription/Education Solutions № V5770601 от 2019-

<p>поселок Аякс, 10, корпус Е, ауд. Е707</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации</p>	<p>Комплект мультимедийного оборудования: Экран с электроприводом 236*147 см TrimScreenLine; Проектор DLP, 3000 ANSI Lm, WXGA 1280x800, 2000:1 EW330U Mitsubishi; Подсистема специализированных креплений оборудования CORSA-2007 Tuarex; Подсистема видеокоммутации: матричный коммутатор DVI DXP 44 DVI ProExtron; удлинитель DVI по витой паре DVI 201 Tx/RxExtron; Подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; акустическая система для потолочного монтажа SI 3CTLPExtron; цифровой аудиопроцессор DMP 44 LC Extron; расширение для контроллера управления IPL T CR48. Доска ученическая двусторонняя магнитная, для письма мелом и маркером</p>	<p>01-31, Договор №011-18-ЗКЭ-В от 25.01.2019 г.:</p> <p>ПО Microsoft для лицензирования рабочих станций WinPro 10 RUS Upgrd Acdmc, OfficeProPlus 2019 RUS Acdmc, WinSvrCAL 2019 RUSAcDmc (ПО Microsoft по подписке для учебных заведений позволяющее использовать на всех компьютерах в учебных классах операционные системы Microsoft Windows 7, 8 Pro, 10 RUS, офисные пакеты Microsoft Office 7, 10, 13, 19 Plus; (Word, Excel, Access, PowerPoint), ПО Microsoft для лицензирования рабочих станций Microsoft®Imagine Standard, в том числе Windows server2016, Visual Studio Community, Windows Embedded, OneNote, SQL Server, срок действия соглашения 31.01.2019-31.01.2022 г., в течение срока действия бесплатное обновление всех программных продуктов, входящих в лицензионное соглашение</p>
<p>690922, Приморский край, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный, поселок Аякс, 10, корпус С, ауд. С744а</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.</p>	<p>Помещение укомплектовано специализированной учебной мебелью (посадочных мест – 30, в том числе 9 компьютеризировано).</p> <p>Комплект мультимедийного оборудования: Экран с электроприводом 236*147 см TrimScreenLine; Проектор DLP, 3000 ANSI Lm, WXGA 1280x800, 2000:1 EW330U Mitsubishi; Подсистема специализированных креплений оборудования CORSA-2007 Tuarex; Подсистема видеокоммутации: матричный коммутатор DVI DXP 44 DVI ProExtron; удлинитель DVI по витой паре DVI 201 Tx/RxExtron; Подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; акустическая система для потолочного монтажа SI 3CTLPExtron; цифровой аудиопроцессор DMP 44 LC Extron; расширение для контроллера управления IPL T CR48; беспроводные ЛВС для обучающихся обеспечены системой на базе точек доступа 802.11a/b/g/n 2x2 MIMO(2SS). Моноблок HP ProOne 400 All-in-One 19,5 (1600x900), Core i3-</p>	<p>Лицензионное соглашение Open Value Subscription/Education Solutions № V5770601 от 2019-01-31, Договор №011-18-ЗКЭ-В от 25.01.2019 г.:</p> <p>ПО Microsoft для лицензирования рабочих станций WinPro 10 RUS Upgrd Acdmc, OfficeProPlus 2019 RUS Acdmc, WinSvrCAL 2019 RUSAcDmc (ПО Microsoft по подписке для учебных заведений позволяющее использовать на всех компьютерах в учебных классах операционные системы Microsoft Windows 7, 8 Pro, 10 RUS, офисные пакеты Microsoft Office 7, 10, 13, 19 Plus; (Word, Excel, Access, PowerPoint), ПО Microsoft для лицензирования рабочих станций Microsoft®Imagine Standard, в том числе Windows server2016, Visual Studio Community, Windows Embedded, OneNote, SQL Server, срок действия соглашения 31.01.2019-31.01.2022 г., в течение срока действия бесплатное обновление всех программных продуктов, входящих в лицензионное соглашение</p>

	<p>4150T, 4GB DDR3-1600 (1x4GB), 1TB HDD 7200 SATA, DVD+/-RW, GigEth, Wi-Fi, BT, uskbd/mse, Win7Pro (64-bit)+Win8.1Pro(64-bit), 1-1-1 Wty(25 шт.). Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK; ДП 11-3 Доска поворотная. мел 750x1000x18; Доска ученическая двусторонняя магнитная, для письма мелом и маркером. Проектор NEC</p>	
<p>690922, Приморский край, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный, поселок Аякс, 10, корп. А (Лит. П), Этаж 10, каб. А 1017.</p> <p>Аудитория для самостоятельной работы</p>	<p>Оборудование: Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK – 15 шт. Интегрированный сенсорный дисплей Polymedia FlipBox – 1 шт. Копир-принтер-цветной сканер в e-mail с 4 лотками Xerox WorkCentre 5330 (WC5330C – 1 шт.)</p>	<p>Лицензионное соглашение Open Value Subscription/Education Solutions № V5770601 от 2019-01-31, Договор №011-18-3КЭ-В от 25.01.2019 г.:</p> <p>ПО Microsoft для лицензирования рабочих станций WinPro 10 RUS Upgrd Acdmc, OfficeProPlus 2019 RUS Acdmc, WinSvrCAL 2019 RUSAcdmc (ПО Microsoft по подписке для учебных заведений позволяющее использовать на всех компьютерах в учебных классах операционные системы Microsoft Windows 7, 8 Pro, 10 RUS, офисные пакеты Microsoft Office 7, 10, 13, 19 Plus; (Word, Excel, Access, PowerPoint), ПО Microsoft для лицензирования рабочих станций Microsoft®Imagine Standard, в том числе Windows server2016, Visual Studio Community, Windows Embedded, OneNote, SQL Server, срок действия соглашения 31.01.2019-31.01.2022 г., в течение срока действия бесплатное обновление всех программных продуктов, входящих в лицензионное соглашение</p>

В целях обеспечения специальных условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДВФУ все здания оборудованы пандусами, лифтами, подъемниками, специализированными местами, оснащенными туалетными комнатами, табличками информационно-навигационной поддержки.